

Е.П. Черногрудова

ТЕСТЫ

по русскому языку

К учебнику Т.А. Ладыженской и др.
«Русский язык. 5 класс»

учени _____ класса _____
_____ ШКОЛЫ _____

РУССКИЙ ЯЗЫК**5**
класс**5**

класс



Учебно-методический комплект

Е.П. Черногрудова

Тесты по русскому языку

К учебнику Т.А. Ладыженской и др.
«Русский язык. 5 класс»
(М. : Просвещение)

5 класс

Рекомендовано

Российской Академией Образования

Издание второе, переработанное и дополненное

Издательство
«ЭКЗАМЕН»
МОСКВА • 2013

УДК 373:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Ч 49

Имя автора и название цитируемого издания указаны на титульном листе данной книги (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Изображение учебного издания «Русский язык. 5 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / [Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский]. — М. : Просвещение» приведено на обложке данного издания исключительно в качестве иллюстративного материала (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Черногрудова, Е.П.

Ч 49 Тесты по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А. Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс» / Е.П. Черногрудова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство «Экзамен», 2013. — 142, [2] с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-05969-1

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

Пособие содержит тесты для текущего и итогового контроля знаний учащихся.

Книга предназначена учащимся и учителям, работающим по учебнику Т.А. Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс», однако сборник может быть использован и при работе по другим действующим учебникам, так как учитывает требования общеобразовательного стандарта.

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных учреждениях.

УДК 373:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

Формат 70x100/16. Гарнитура «Школьная».
Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 3,81. Усл. печ. л. 11,7.
Тираж 150 000 (2-й завод — 30 000) экз. Заказ №5708/12.

ISBN 978-5-377-05969-1

© Черногрудова Е.П., 2013
© Издательство «**ЭКЗАМЕН**», 2013

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	6
ЯЗЫК. ОБЩЕНИЕ. СТИЛИ РЕЧИ	8
<i>Тест 1.</i>	8
ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ	11
<i>Тест 2.</i> Звуки и буквы. Произношение и правописание	11
<i>Тест 3.</i> Правописание проверяемых безударных гласных и проверяемых согласных в корне слова	13
<i>Тест 4.</i> Буквы И, У, А после шипящих. Разделительные Ъ и Ь	15
<i>Тест 5.</i> Раздельное написание предлогов с другими словами	17
<i>Тест 6.</i> Текст. Тема текста	19
Части речи	24
<i>Тест 7.</i> Глагол. -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. Личные окончания глаголов	24
<i>Тест 8.</i> Имя существительное	26
<i>Тест 9.</i> Имя прилагательное	28
<i>Тест 10.</i> Местоимение	30
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	33
<i>Тест 11.</i> Словосочетание	33
<i>Тест 12.</i> Предложение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	35
<i>Тест 13.</i> Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым	37
<i>Тест 14.</i> Второстепенные члены предложения (дополнение, определение, обстоятельство). Распространённые и нераспространённые предложения	40
<i>Тест 15.</i> Знаки препинания в предложениях с однородными членами	42
<i>Тест 16.</i> Предложения с обращениями. Прямая речь и диалог	44
<i>Тест 17.</i> Простые и сложные предложения	47

ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА.

ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ..... 50

Тест 18. Звуки и их изменение в потоке речи 50

Тест 19. Согласные звуки: твёрдые и мягкие,
звонкие и глухие 52

Тест 20. Повествование 54

Тест 21. Графика. Алфавит 56

Тест 22. Описание предмета. Способы обозначения
мягкости согласных на письме..... 58

Тест 23. Орфоэпия..... 61

Тест 24. Фонетический разбор слов..... 63

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ 65

Тест 25. Слово и его лексическое значение
(прямое и переносное).
Однозначные и многозначные слова 65

Тест 26. Омонимы. Антонимы 67

Тест 27. Омонимы. Синонимы 69

МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ 72

Тест 28. Изменение и образование слов. Рассуждение..... 72

Тест 29. Окончание и основа слова..... 74

Тест 30. Корень слова..... 76

Тест 31. Суффикс и приставка..... 78

Тест 32. Чередование звуков. Беглые гласные.
Варианты морфем. Морфемный разбор слов 80

Тест 33. Правописание гласных и согласных в приставках..... 82

Тест 34. Правописание корней с чередованиями:
-ЛАГ-/-ЛОЖ-, -РАСТ-/-РОС-..... 84

Тест 35. Буквы Ё — О после шипящих в корне,
И — Ы после Ц..... 86

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ 89

Тест 36. Самостоятельные и служебные части речи 89

Имя существительное как часть речи..... 92

Тест 37. Доказательства в рассуждении.
Имена существительные одушевлённые
и неодушевлённые, собственные и нарицательные..... 92

<i>Тест 38.</i> Морфологический разбор существительного. Род имён существительных	94
<i>Тест 39.</i> Имена существительные, которые имеют форму только множественного или только единственного числа. Множественное число существительных. Правописание О — Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	97
<i>Тест 40.</i> Три склонения имён существительных	99
<i>Тест 41.</i> Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.....	101
Имя прилагательное.....	104
<i>Тест 42.</i> Имя прилагательное как часть речи. Описание животного	104
<i>Тест 43.</i> Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.....	106
<i>Тест 44.</i> Полные и краткие прилагательные. Морфологический разбор прилагательного	109
Глагол.....	112
<i>Тест 45.</i> Глагол как часть речи. Неопределённая форма глагола. НЕ с глаголами.....	112
<i>Тест 46.</i> Вид глагола. Буквы Е — И в корнях с чередованием ...	114
<i>Тест 47.</i> Время глагола: прошедшее, настоящее, будущее. Употребление времён	116
<i>Тест 48.</i> Спряжение глаголов.....	118
<i>Тест 49.</i> Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Морфологический разбор глаголов.....	121
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО	123
<i>Тест 50.</i> Разделы науки о языке	123
<i>Тест 51.</i> Орфограммы в приставках и в корнях слов.....	125
<i>Тест 52.</i> Орфограммы в окончаниях слов.....	127
<i>Тест 53.</i> Употребление букв Ъ и Ь	129
<i>Тест 54.</i> Знаки препинания в простом и сложном предложении	132
<i>Ответы</i>	135

Предисловие

Все ступени школьного образования постепенно переходят к реализации ФГОС, в которых сформулированы основные требования как к самому процессу обучения, так и к его результатам. Большое внимание ФГОС уделяет, в частности, контролю и оценке результатов обучения. Деятельность учителя должна быть направлена на формирование различных компетенций учащихся, причём степень сформированности каждой из компетенции должна быть проверена.

Современная педагогика одним из самых объективных и наиболее удобных методов контроля считает тестирование. В связи с этим настоящее пособие является весьма актуальным и своевременным. В нём представлены варианты тестов по всем темам учебника русского языка для 5 класса Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение).

Каждый из вариантов тестирования содержит 5 тестовых заданий с выбором ответа — это так называемые закрытые тестовые задания — и 3 задания со свободной формулировкой ответа (задания по тексту) — это тестовые задания открытого типа. Подобная структура тестовой проверочной работы позволяет говорить о возможности целенаправленной и планомерной подготовки к основным этапам итогового контроля в школе (9 и 11 классы) уже в 5 классе.

Тесты данного пособия способствуют реализации нескольких важных функций обучения: формированию грамматических знаний и умений, обеспечению быстрого получения обратной связи, развитию речи (последнему способствует привлечение высокохудожественных текстов).

Тесты пособия посвящены всем основным темам курса, а также отдельно приводятся комплексные тестовые проверочные работы, используемые в процессе повторения в конце года. При этом заметим, что каждая тестовая работа разработана в одном варианте, что яв-

ляется результатом следования рекомендациям методистов, которые советуют на начальных этапах применения тестирования использовать именно один вариант проверочной работы для всех учащихся класса.

Разные виды тестовых заданий, а также их достаточно высокий уровень сложности позволяют говорить о том, что предлагаемое пособие может быть использовано при осуществлении не только контроля в чистом виде, но и в обучающих целях как средство самопроверки и самоконтроля.

ЯЗЫК. ОБЩЕНИЕ. СТИЛИ РЕЧИ

ТЕСТ 1

Часть 1

Выберите верный вариант ответа.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Назовите виды общения.

- 1) устное и письменное
- 2) устное и телефонное
- 3) письменное и интернет-общение
- 4) телефонное и интернет-общение



А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

2. Какие виды речевой деятельности характеризуют письменное и устное общение? Соедините соответствующие буквы и цифры между собой.

- | | |
|--------------|-----------------------|
| А. Письмо | 1) письменное общение |
| Б. Говорение | 2) устное общение |
| В. Слушание | |
| Г. Чтение | |



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Выберите признаки устного общения.

- 1) шрифт
- 2) громкость
- 3) неподготовленность (т.е. создание в момент общения)
- 4) цвет



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Выберите признаки письменного общения.

- 1) возможность редактировать текст
- 2) выделение абзацев
- 3) жесты
- 4) темп и тон

5. Выберите вариант, в котором верно указаны названия стилей речи.

- 1) научный и устный
- 2) разговорный и устный
- 3) научный и разговорный
- 4) разговорный и письменный

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Он **обжора**; обедает он вне дома. (2)Вчера вечером вернулся он голодный, решил закусить. (3)Ничего не нашлось в буфете. (4)Он спустился в магазин и притащил целую *кучу*: двести пятьдесят граммов ветчины, банку шпротов, скумбрию в консервах, большой батон, голландского сыру доброе полулуние, четыре яблока, десяток яиц и мармелад «Персидский горошек».

(5)Была заказана яичница и чай.

(6) — **Лопай**, Кавалеров, — пригласил он меня и сам навалился.

(7)Яичницу он ел со сковороды, откалывая куски белка, как облупливают эмаль. (8)Глаза его налились кровью, он снимал и надевал пенсне, чавкал, сопел, у него двигались уши.

(9)Я развлекаюсь наблюдениями. (10)Обращали ли вы внимание на то, что соль падает с кончика ножа, не оставляя никаких следов; что пенсне переезжает переносицу, как велосипед; что человека окружают маленькие надписи — на вилках, ложках, тарелках, оправе пенсне, пуговицах и карандашах? (11)Никто не замечает их. (12)Они ведут борьбу за существование. (13)Переходят из вида в вид, вплоть до **громдных** вывесочных букв! (14)Они встают: буквы табличек с названиями улиц воюют с буквами афиш.

(По Ю. Олеше)



1. К какому стилю относятся выделенные слова?



2. Из предложений 12–14 выпишите слова и выражения, которые в основном используются в письменной книжной речи.



3. Определите средства выразительности, которые использует автор в тексте.

В данном отрывке Ю. Олеша активно соединяет разговорные и книжные черты. Так, предложение 10 создаёт иллюзию диалога, разговора автора с читателем. Этот эффект достигается за счёт такого синтаксического средства, как _____

_____, а также слов, заменяющих _____ («обращали ли вы внимание...»). Слово «полулуние» (предложение 4) является _____, которое придаёт особую выразительность тексту.

Средства выразительности

- 1) устаревшее слово
- 2) вопросительное предложение
- 3) восклицательное предложение
- 4) обращение
- 5) слово, придуманное автором
- 6) звукопись

ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ


ТЕСТ 2. ЗВУКИ И БУКВЫ. ПРОИЗНОШЕНИЕ И ПРАВОПИСАНИЕ

Часть 1

Выберите верный вариант ответа.

1. Что такое транскрипция?

- 1) раздел науки о языке
- 2) особая запись слов в полном соответствии с их звучанием
- 3) часть речи
- 4) стиль речи

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>


2. Что такое орфограмма?

- 1) написание по орфографическим правилам или по традиции в словах, в которых произношение расходится с написанием
- 2) часть слова, стоящая в его начале
- 3) раздел науки о языке
- 4) вид письменности

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>


3. В какой строке во всех словах пропущены непроверяемые гласные?


- 1) ник..гда, в..да, пуг..вица
- 2) вол..сы, тр..ва, к..рова
- 3) л..сток, в..лосипед, ст..на
- 4) ..льбом, р..сунок, п..душка

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. В какой строке все слова с непроизносимыми согласными?

- 1) лес..ница, здра..ствуй, ровес..ник
- 2) сверс..ник, праз..ник, проказ..ник
- 3) сол..це, мес..ность, окрес..ность
- 4) счас..ливый, прекрас..ный, прелес..ный

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В каком ряду во всех словах пропущены непроверяемые согласные в корне?

- 1) во..зал, хо..ей, поз..ний
- 2) рю..зак, фу..бол, баске..бол
- 3) спор..смен, ненас..ный, шу..ка
- 4) те..ис, учас..ник, коро..ка

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Раз ночью неясить сидела на сторожевом дереве. (2)Днём выпал снег, и теперь весь лес вспыхивал искрами на солнце. (3)Вдруг рыхлый ком снега сорвался с широкой еловой лапы на опушке поляны и мягко упал на землю. (4)Неясить скользнула с дерева и полетела к качавшейся ветке.

(5)Словно огромная ночная бабочка, она затрепетала крыльями на одном месте. (6)Её глаза пристально уставились в тёмную глубину ели. (7)Там, у самого ствола, спали, тесно прижавшись друг к другу, корольки.

(8)Острый взгляд совы ясно различил во тьме маленькие пушистые клубочки перьев. (9)Больше десятка корольков сидело рядом. (10)Каждый заботливо прикрывал соседа тёплым крылышком.

(11)Холодный ветер от крыльев совы забрался птичкам под перья. (12)Птички вздрогнули и проснулись. (13)В тот же миг сова бросилась на них с растопыренными лапами. (14)Три маленькие птички сразу забились в её когтях. (15)Остальные в страшном смятении бросились куда попало.

(16)Неясить вернулась с добычей на своё дерево. (17)Из темноты на весь лес раздался её пронзительный смех и вой.

(В. Бианки)



1. Из предложений 2–3 выпишите слово с непроизносимым согласным.

2. Из предложений 11–12 выпишите имя существительное с непроверяемой гласной в корне слова.



3. Из предложения 17 выпишите слово, в котором есть гласные, обозначающие два звука.



ТЕСТ 3. ПРАВОПИСАНИЕ ПРОВЕРЯЕМЫХ БЕЗУДАРНЫХ ГЛАСНЫХ И ПРОВЕРЯЕМЫХ СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА

Часть 1

1. В какой строке во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?



- 1) м..нимальный, в..риант, пол..жение
- 2) ред..ктировать, кн..голюб, упр..щённый
- 3) уст..явшийся, к..мпьютер, упом..нение
- 4) п..лнокровный, проц..дура, предв..рительный

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. В какой строке во всех словах пропущена проверяемая согласная корня?



- 1) ма..ч, доро..ка, дере..це
- 2) нахо..ка, ко..ьба, моло..ба
- 3) про..ьба, похо..ка, ка..тан
- 4) ска..ка, хо..ьба, во..зал

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?



- 1) верё..ка, ло..кость, выши..ка
- 2) ладо..ка, стару..ка, но..ка
- 3) голу..ка, скри..ка, ги..кость
- 4) ме..кость, тетра..ка, ре..кость

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) м..рковь, к..пуста, п..мидор

2) за..ц, с..нтябрь, п..нал

3) д..рижер, б..седка, б..рёза

4) к..ртофель, зап..х, в..гон



5. В какой строке во всех словах пропущена безударная непроверяемая гласная корня?

1) п..лоса, дост..жение, ..рена

2) ап..льсин, д..ван, засв..тло

3) г..тара, к..стюм, к..нфета

4) просв..тление, г..рдерб, р..мень

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Корольки дождались, пока их птенцы научились летать, и всей семьёй переселились в другой лес. (2)Там они устроили себе новое гнездо и второй раз в то лето вывели и вскормили птенцов.

(3)К осени оба выводка корольков соединились в одну дружную семью. (4)А чтоб веселей было проводить суровую, холодную зиму, они пристали к стайке других птиц, кочевавших по лесу. (5)Стайка эта несла службу разведчиков.

(6)С утра до ночи птички шныряли по деревьям, заглядывали в каждую трещинку и скважину коры. (7)Там прятались со своими личинками и яйчками жуки-древоточцы, листогрызы, короеды.

(8)Этих маленьких врагов леса птички выслеживали и ловили.

(9)А когда замечали хищного зверя или птицу, с которыми сами не могли справиться, трубили тревогу на весь лес.

(В. Бианки)

1. Из предложения 4 выпишите слово, содержащее две безударные проверяемые гласные.



2. Из предложений 8–9 выпишите имя существительное с безударной непроверяемой гласной в корне.



3. Из предложений 3–5 выпишите слова, содержащие проверяемую согласную в корне.



ТЕСТ 4. БУКВЫ И, У, А ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ. РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЕ Ъ И Ь

Часть 1

1. В каком месте в слове пишется буква Ъ?



- 1) после приставок на гласные
- 2) после приставок на согласные
- 3) после корня на согласные
- 4) после корня на гласные

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?



- 1) абаж..р, параш..тный
- 2) ж..ри, ч..жак
- 3) пож..рить, брош..рка
- 4) брош..ра, параш..т

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В каком ряду все слова содержат одну орфограмму?



- 1) ч..деса, ж..вотное, кр..вать
- 2) овч..рка, щ..пальце, ж..знь
- 3) щ..вель, ш..повник, гол..д
- 4) щ..пальце, ж..дкость, вол..сы

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пит..ё, под..езд, в..юга
- 2) с..езд, сем..я, колос..я
- 3) руж..ё, бар..ер, стул..я
- 4) об..яснение, об..явление, мурав..и

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите вариант, содержащий верный и полный ответ на вопрос: «Перед какими буквами пишется разделительный Ъ?».

- 1) перед буквами А, О, Я, Ё, Э
- 2) перед буквами И, Е, Ы, Э, У
- 3) перед буквами И, Е, Ы, Ю, Э
- 4) перед буквами И, Я, Е, Ё, Ю

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Петя уселся неподалеку от шалаша, под ольховым кустом, и закинул удочки.

(2)Как хорошо было кругом! (3)Озеро, где они собирались рыбачить, было неширокое. (4)По краям оно всё поросло тростником, а с берега в воду свешивались ветви ольховых кустов.

(5)На противоположном берегу к самому озеру подходил невысокий холм, весь поросший молодым осинником. (6)Теперь, поздней осенью, осинки уже облетели. (7)Тростник тоже поблёк. (8)Зато само озеро казалось ярко-синим и так красиво выделялось среди увядшей растительности!

(9)Солнце садилось. (10)Его лучи мягко освещали голый лесок, рыжеватый тростник и спокойную воду озера.

(11)Рыба на закате бралась хорошо. Петя наловил полное ведёрко окуней и плотвы.

(По Г. Скребицкому)

	
------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

1. Из предложений 5–7 выпишите слово с разделительным Ъ.

2. Из предложений 2–5 выпишите слова с орфограммой «Правописание гласных букв после шипящих».



3. От слова «берег» (предложение 5) образуйте однокоренное существительное с разделительным Ъ и запишите его.



ТЕСТ 5. РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ ПРЕДЛОГОВ С ДРУГИМИ СЛОВАМИ

Часть 1

1. Выбери правильный вариант ответа.

Предлог — это

- 1) слово
- 2) часть слова
- 3) вид написания слов
- 4) вид предложения

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Выберите правильный вариант ответа.

Приставка — это

- 1) слово
- 2) часть слова
- 3) вид написания слов
- 4) вид предложения

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Выберите правильный вариант ответа.

Предлоги со словами, перед которыми они стоят, пишутся

- 1) отдельно
- 2) вместе
- 3) через дефис
- 4) в зависимости от контекста

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



4. Выберите правильный вариант ответа.

Предлоги из(за) и из(под) пишутся

- 1) отдельно
- 2) вместе
- 3) через дефис
- 4) в зависимости от контекста



5. Выберите правильный вариант ответа.

Дефисное, раздельное и слитное написание — это

- 1) вид ударения
- 2) знак препинания
- 3) правило
- 4) орфограмма

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) — Папаша, папаша, волк козлёнка задрал! — кричали ребята, вбегая в дом.

(2)Сергей Иванович быстро встал из(за) стола, надел ватник, прихватил ружьё и вышел вслед (за) детьми (на) улицу...

(3)Раньше в этом лесу встречались даже медведи, но давно уже перевелись. (4)Зато зайцев, белок, лисиц и прочей лесной живности водилось немало. (5)Наведывались и волки. (6)Поздней осенью и зимой они подходили к самой деревне, и в глухие, угрюмые ночи нередко слышался их протяжный, тоскливый вой. (7)Тогда все собаки в деревне забирались под клетки, под избы и оттуда жалобно, боязливо подтягивали.

(8) — Значит, опять окаянные заявились! — ворчал Сергей Иванович, быстро шагая с детьми по тропинке в лес...

(9)Вот и поляна. (10)На ней ещё издали белели клочья шерсти растерзанного козлёнка. (11)Сергей Иванович внимательно осмотрел остатки звериного пиршества. (12)Он даже присел на корточки, стараясь разглядеть на земле следы зверя, но их невозможно было заметить среди прибитой дождями к земле жухлой травы.

(По Г. Скребицкому)

1. Запишите номера предложений третьего абзаца, в которых нет предлогов.



2. Из предложений 3–8 выпишите предлог, который повторяется в одном предложении дважды.



3. Из предложения 2 выпишите предлог, написание которого отличается от остальных предлогов из этого предложения.



ТЕСТ 6. ТЕКСТ. ТЕМА ТЕКСТА

Часть 1

1. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

А. Его именем был назван остров близ Антарктиды, но, так как после разгрома декабристского восстания упоминать имена осуждённых было запрещено, остров переименовали в Высокий.

Б. Константин Торсон, участник восстания 14 декабря 1825 года, был замечательной личностью.

В. В 1819—1821 годах лейтенант Торсон плавал с Беллинсгаузеном на шлюпе «Восток» и стал участником открытия Антарктиды.

Г. Современники говорят о Торсоне как о прекрасном человеке и заслуженном морском офицере, который много сделал для развития русского военного флота.

- 1) Г, А, Б, В
- 2) В, Б, Г, А
- 3) Г, В, А, Б
- 4) Б, Г, В, А



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Прочитайте текст.

1) ... 2) *Вся другая информация (звуки, изображения) для обработки на компьютере должна быть преобразована в числовую форму.*

3) *Аналогичным образом на компьютере обрабатывается и текстовая информация: при вводе в компьютер каждая буква кодируется определённым числом, а при переводе на внешние устройства по этим числам строятся соответствующие изображения букв.*

4) *Это соответствие между набором букв и числами называется кодировкой символов.*

Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Персональные компьютеры — это универсальные устройства для обработки информации.
- 2) Компьютер может обрабатывать только информацию, представленную в числовой форме.
- 3) Вся информация, предназначенная для долговременного пользования, хранится в файлах.
- 4) Информация в компьютере хранится в памяти или на различных носителях, например на гибких и жёстких дисках.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Прочитайте текст.

Когда мы смотрим на окрашенный предмет, то видим не его собственный цвет, а цвет того света, который от этого предмета отражается. Большая часть солнечного света (а это смесь всех цветов), попадающего на предмет, поглощается, остаётся внутри. И только отражённый свет попадает в наши глаза, и мы воспринимаем его как цвет предмета.

Ответ:

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Глядя на окрашенный предмет, человек воспринимает отражённый предметом свет как его цвет.
- 2) Солнечный свет — это смесь всех цветов, поглощаемых предметом.
- 3) Большая часть солнечного света попадает в глаза человека.
- 4) Когда мы смотрим на предмет, то видим поглощённые им цвета солнечного света.

4. Прочитайте предложения.

1) Проблема возникновения жизни на Земле до сих пор не решена. 2) Следы жизни были обнаружены в горных породах, возраст которых — около миллиарда лет.

3)около миллиарда лет назад жизнь на нашей планете уже существовала, имелись атмосфера и гидросфера.


Ответ:

Какое слово или сочетание слов должно быть на месте пропуска в третьем предложении?

- 1) Тем не менее,
- 2) Однако
- 3) Иными словами,
- 4) Наконец,

5. Прочитайте текст.

На чём писали до того, как научились делать бумагу из древесины? Известно, что самым употребляемым в древности материалом для письма был папирус. Так называется и водное растение, из стеблей которого он изготавливается. Именно папирус было удобнее всего свёртывать в свитки, и читатель постепенно мог разворачивать длинные рулоны, продвигаясь вперёд по тексту. Есть сведения о том, что длина одного из свитков, на котором была записана поэма древнегрече-

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

ского поэта Гомера «Илиада», достигала 150 метров. Кстати, из папирусных свитков состояло богатейшее собрание знаменитой в древности Александрийской библиотеки.

Какое утверждение не соответствует тексту?

- 1) Папирус — самый употребляемый в древности материал для письма.
- 2) Папирус можно свёртывать в свитки.
- 3) Папирус — это выделанная особым образом кожа животных.
- 4) На папирусе записана поэма Гомера «Илиада».

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Я читал свою толстую библиотечную книгу очень долго — месяц или полтора. (2)Я купался в счастье, в солнце и беззаботности довоенной жизни, которая уже стала забываться, отодвигаться в даль памяти, словно в театральные кулисы.

(3)Иногда казалось, что война идёт всегда, что отец целую вечность на фронте. (4)Не верилось только одному — что это будет бесконечно. (5)Не было безнадёжности. (6)Надежда и ожидание — единственное, чем жили люди. (7)Всё, что происходило сейчас, казалось временным. (8)Но затянувшаяся временность, понятно, требовала хоть коротких прикосновений к постоянству.

(9)Может, я потому так долго и читал книгу о довоенной жизни, что она была маленьким островком мира в море войны? (10)Может, я хотел подольше задержаться там, на мирной и тихой Волге, представляя героя книжки, моего сверстника, самим собою? (11)Не помню.

(12)Помню, что я был бесконечно счастлив, усаживаясь вечером с книгой в руках поближе к печи и натянув ды-

рявый от старости бабушкин шерстяной платок на плечи.
(13)Счастлив и просветлён.

(14)Книга делала чудо: она разговаривала со мной разными голосами детей и взрослых. (15)Я чувствовал, как под мной покачивается палуба белоснежного парохода, видел всплески рыб в струях реки. (16)Я слышал металлический грохот якорной цепи и чёткие команды капитана. (17)Я чувствовал запах дыма, который доносился с берега. (18)Будто волшебная власть уносила меня в другое пространство и время, и раскрывались безмерные дали, расступались облачные небеса.

(19)Я читал книгу, наслаждался ею, точно глотал вкусное мороженое.

(По А. Лиханову)

1. Из первых двух абзацев выберите предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему рассказчик так наслаждался взятой в библиотеке книгой?» Запишите номер этого предложения.



2. В каком значении употребляется в тексте слово *временным* (предложение 7)? Подберите и запишите синоним к этому слову.



3. Озаглавьте текст.



Части речи

ТЕСТ 7. ГЛАГОЛ. -ТСЯ И -ТЬСЯ В ГЛАГОЛАХ. ЛИЧНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ГЛАГОЛОВ

Часть 1



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Глагол обозначает

- 1) предмет
- 2) действие
- 3) признак предмета
- 4) количество



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Глаголы имеют род

- 1) в прошедшем времени
- 2) в настоящем времени
- 3) в будущем времени
- 4) в неопределённой форме



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Назовите форму глагола, в которой после шипящих пишется буква Ъ.

- 1) в 1-м лице множественного числа будущего времени
- 2) во 2-м лице единственного числа настоящего и будущего времени
- 3) в 3-м лице единственного числа прошедшего времени
- 4) во 2-м лице множественного числа будущего времени



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Чем определяется написание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах?

- 1) видом
- 2) лексическим значением
- 3) вопросом
- 4) временем

5. Чем определяется правописание личных окончаний глаголов?

- 1) видом
- 2) лексическим значением
- 3) спряжением
- 4) временем

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Как-то под вечер во двор к соседям Сергея Ивановича примчалась их коза, вся в крови, на боку огромная рана. (2)Побежали в лес, искали, искали, так зверя и не нашли.

(3)Собрались деревенские охотники, стали советоваться, как же быть. (4)Это, видно, не случайный зверь, не мимоходом забрёл. (5)Он тут, в лесу, и живёт, никуда не уходит. (6)Жаль, что снег долго не выпадает, тогда живо бы по следу разыскали. (7)Сытый волк найдёт в лесу уголок поглуше, весь день проспит. (8)Вот тут бы на него и устроить облаву. (9)Но это всё хорошо зимой, по снегу, а если снега нет — пойди разыщи его. (10)Лес велик, чаща да завалы, разве узнаешь, где он улёгся?

(11)Были в деревне собаки-лайки, но для охоты за волком они не годятся. (12)С ними только по белке да по птице ходить. (13)Так и порешили охотники ждать, когда выпадет снег.

(14)Это было ещё ничего, да вот беда: и за белками теперь в лес с собакой опасно пойти. (15)Убежит лайка далеко от охотника, найдёт белку на дереве, начнёт подлаивать, а серый разбойник вмиг подоспеет на собачий лай, сцапает собачонку, задушит и поминай как звали. (16)Утащит в самую чащу, всю съест, клочка шерсти не сыщешь.

(Г. Скребицкий)

1. Сколько глаголов в предложении 3?





2. Из предложений 2–7 выпишите слово, правописание которого следует проверять правилом о правописании -ТСЯ -ТЬСЯ в глаголах. Проверьте его написание вопросом.



3. Из предложения 13 выпишите глагол в единственном числе, определите его спряжение.

ТЕСТ 8. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Часть 1



1. Имя существительное обозначает

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) количество
- 2) предмет
- 3) действие
- 4) признак



2. Имена существительные изменяются

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) только по падежам
- 2) по падежам и числам
- 3) по родам, числам и падежам
- 4) по временам, родам, числам и падежам



3. На конце каких существительных после шипящих пишется буква Ъ?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) 3-го склонения
- 2) 2-го склонения
- 3) 1-го склонения
- 4) несклоняемых



4. Существительные какого рода относятся к 3-му склонению?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) мужского
- 2) среднего
- 3) женского
- 4) всех родов

5. В каком ряду все существительные одного рода?

- 1) дочка, свечка, дядя
- 2) дорога, скатерть, лебедь
- 3) облако, папа, смола
- 4) рожь, змея, кукла

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Если со стороны на Пушка поглядеть — невзрачный пёсик, ростом немного побольше кошки, мордочка остренькая, уши торчком, хвост в крутую баранку закручен. (2)Окраской весь белый, только не чисто белый, а с рыжинкой, будто его не то подпалили, не то в грязи вымазали. (3)Нечего сказать, неказистый вид, дворняжка, и только. (4)Зато уж умён! (5)«Ну прямо как человек, — говорил Сергей Иванович, — всё понимает, только сказать не может».

(6)Но Пушок и его хозяин отлично понимали друг друга без всяких слов. Вот и теперь, в субботний вечер, оба, конечно, думали об одном и том же — о завтрашнем дне. (7)День обещал быть тихим, сереньким. (8)Самый бы раз за белкой сходить. (9)Холода уже были и снег выпал, значит, белка теперь, поди, вылиняла. (10)Шкурка первый сорт. (11)И ходить в такую пору по лесу легко: одеваться тепло не нужно, надел ватник, сапоги — иди куда вздумается. (12)А вот как наступит зима, навалит снегу по пояс, тогда далеко не уйдёшь; надевай полушубок, валенки да становись на лыжи. (13)Это уж не ходьба. (14)И собаке по глубокому снегу трудно бегать — белку искать. (15)На что лучше теперь, по чернотропу.

(Г. Скребицкий)

1. Выпишите из текста собственное имя существительное, перешедшее из группы нарицательных.





2. К каким двум группам по значению относятся выделенные существительные из предложений 11–12? Подберите и напишите обобщающие слова для этих двух групп слов.



3. Из предложений 12–15 выпишите сложные имена существительные.

ТЕСТ 9. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Часть 1



1

2

3

4

1. Имена прилагательные изменяются

- 1) только по падежам
- 2) по падежам и числам
- 3) по родам, числам и падежам
- 4) по временам, родам, числам и падежам



1

2

3

4

2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) в осени..м ветр.., с последн..м предложени..м
- 2) о выигравш..й команд.., о блестящ..м купол..
- 3) о малейш..й возможност.., в син..м неб..
- 4) без новогодн..й ёлк.., на состоявш..мся концерт..



1

2

3


4

3. В каком ряду ко всем словам можно задать только вопрос прилагательного (к а к о й ?) и нельзя задать вопрос существительного (к т о ?)

- 1) больной, тёплый, пёстрый
- 2) январский, скромный, военный
- 3) снежный, травяной, весёлый
- 4) дубовый, полицейский, сложный


4. Какое прилагательное не может сочетаться со словами *более* или *менее*?

- 1) высокий
- 2) безногий
- 3) светлый
- 4) чистый

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите неверное утверждение

- 1) *смелых* — прилагательное во мн. ч., в род. п.
- 2) *смелого* — прилагательное в ед. ч., в род. п.
- 3) *смелому* — прилагательное в ед. ч., в дат. п.
- 4) *смелыми* — прилагательное во мн. ч., в вин. п.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Конец августа. (2)Раннее утро. (3)Солнце только что поднялось из-за верхушек соснового бора и осветило просторное моховое болото. (4)По краям оно поросло частым березняком. (5)Среди него темнеют одиночные молодые сосенки.

(6)Вся земля в низинах покрыта зелёным мохом, а на буграх — целые заросли брусники, черники, гонобобеля.

(7)В воздухе пахнет свежестью, багульником и каким-то особенным запахом вянущих трав и листвы.

(8)Вон на берёзках уже золотятся первые пряди. (9)Отдельные листья, как жёлтые бабочки, кружатся в воздухе и садятся на землю, на зелёные шапки моха.

(10)Ночами уже по-осеннему серебрят землю обильные холодные росы. (11)А на восходе солнца всё кругом — земля, кусты и деревья, — всё искрится разноцветными огоньками, будто в каждой листке, на каждой травинке вспыхнул и остался гореть утренний солнечный луч.

(12)Но особенно ярко сверкают обрызганные росой паутинные звёзды. (13)Ими украшены ветви кустов и деревьев. (14)И в каждой звезде, в самом центре, как крупная жемчужина, сидит паук-крестовик.

(Г. Скребицкий)



1. В каком из предложений 1–6 нет прилагательных? Напишите номер этого предложения.



2. Из предложений 7–9 выпишите прилагательные, обозначающие цвет, вместе со словами, к которым они относятся.



3. Из предложения 11 выпишите имя существительное, к которому относятся два прилагательных.

ТЕСТ 10. МЕСТОИМЕНИЕ

Часть 1



- 1
 2
 3
 4

1. В каком ряду все местоимения 3-го лица?

- 1) мы, ты, он
2) он, оно, они
3) я, она, они
4) мы, вы, она



- 1
 2
 3
 4

2. В каком ряду все местоимения множественного числа?

- 1) я, ты, он
2) я, вы, она
3) мы, вы, они
4) мы, вы, оно




- 1
 2
 3
 4

3. В каком ряду приведены падежные формы местоимения *он*?

- 1) нас, их, его
2) вам, им, ему
3) меня, тебе, (о) нём
4) (к) нему, ему, его


4. Какая грамматическая категория есть только у глаголов и у местоимений *я, мы, ты, вы, он, она, оно, они*?

- 1) падеж
- 2) число
- 3) лицо
- 4) род

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Какие личные местоимения имеют род?

- 1) 1-го лица
- 2) 2-го лица
- 3) 3-го лица
- 4) все личные местоимения

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Я осторожно пробираюсь среди кустов, отяжелевших от ночной росы. (2)Мой пойнтер Джек обнюхивает моховые кочки, заросли брусники, черники в поисках тетеревиных бродков. (3)Это следы, которые оставляют птицы, бродя по росистой траве. (4)В этот утренний час тетерева выходят кормиться из лесной чащи. (5)Самое время застать их на открытых полянах.

(6)Джек уже стар, чутьё у него ослабло, но зато с каким мастерством разбирается он в запутанном рисунке тетеревиных бродков! (7)Наконец выходной птичий след найден. (8)Джек осторожно отправляется по нему к ближайшим кустам, к молодым берёзам и там замирает на стойке.

(9)Я подхожу, командую: «Вперёд!» Джек нерешительно делает шаг, другой, и из-под кустов, из густой, слегка завядшей травы, с шумом взлетают тетерева.

(10)Вскидываю ружьё, стреляю. (11)Одна из птиц падает, сбивая с берёзок жёлтые листья. (12)Джек видит её падение, слышит, как она тяжело шлёпнулась на сырую землю, но продолжает стоять, не трогаясь с места. (13)И, только когда я посылаю его вперёд, он опрометью бросается в кусты и

через минуту выходит оттуда, неся во рту убитого тетерева. (14)Джек держит его так осторожно, что не помнёт ни одного пёрышка. (15)А какое блаженство выражает его собачья морда! (16)Он забавно морщит нос, улыбается и суёт мне в руки добычу. (17)Но, когда я хочу её взять, он чуть-чуть придерживает зубами, будто желая продлить этот миг нашего охотничьего торжества.

(Г. Скребницкий)



1. Личные местоимения какого лица употреблены в предложениях 5–6?



2. Из предложения 13 выпишите местоимение(-я), имеющее (-ие) род.



3. Определите падеж личного местоимения 1-го лица из предложения 16.

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ТЕСТ 11. СЛОВСОЧЕТАНИЕ

Часть 1

1. Укажите ошибку в определении главного слова в словосочетаниях.

- 1) алая ^xзаря
2) громкие ^xзвуки
3) спеть ^xпесню
4) школьный ^xдневник

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите ошибку в определении зависимого слова в словосочетаниях.

- 1) уборка ^xквартиры
2) любоваться ^xкартиной
3) отличная ^xпогода
4) кружка ^xмолока

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Какое сочетание слов не является словосочетанием?


- 1) интересная книга
2) наступает вечер
3) кувшин молока
4) подумал о друге

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите словосочетание с главным словом — именем существительным.

- 1) познакомиться с учениками
2) ветер с моря
3) читать журнал
4) выйти из комнаты

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите словосочетание с главным словом — именем прилагательным.

- 1) зимний день
- 2) скользкий пол
- 3) бронзовый от загара
- 4) осмотреть больного

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)В одной клетке сидела волчица, а в соседней — собака из породы овчарок.

(2)Однажды, когда овчарка с аппетитом грызла кость, один из её щенков, самый маленький и резвый, отполз в сторону. (3)Он упорно кружился, пока не оказался около решётки в том месте, где прутья чуть-чуть разогнуты. (4)Но и этой щели оказалось достаточно, чтобы щенок протиснулся и очутился в клетке волчицы.

(5)Служитель увидел это и хотел достать малыша. (6)Он схватил металлическую клюшку, которой убирают клетки, просунул её сквозь решётку и стал ею пододвигать к себе щенка. (7)Всё это время волчица напряжённо вглядывалась в малыша. (8)Несколько раз порывалась она кинуться к нему, но каждый раз привычный страх перед клюшкой останавливал её.

(9)Щенок был почти у решётки, когда вдруг волчица вскочила и схватила его в зубы. (10)Служитель испугался. (11)Он думал, что волчица сейчас задушит щенка, и, стараясь спасти его, стал кричать, стучать клюшкой, чтобы заставить волчицу его бросить. (12)Но волчица щенка не бросила. (13)Она отнесла малыша в угол клетки и осторожно положила к волчатам.

(14)Так и остался жить среди волчат щенок овчарки... (15)А когда волчата подросли и стали играть, он всегда отличался среди них своей ловкостью и смекалкой.

(В. Чаплина)

1. Из предложений 4–5 выпишите словосочетание, в котором и главное, и зависимое слова выражены глаголами.



2. Среди предложений 9–13 найдите такое, в котором нельзя выделить словосочетаний. Запишите его номер.



3. Сколько словосочетаний с главным словом, выраженным глаголом, можно выделить в предложении 13?



**ТЕСТ 12. ПРЕДЛОЖЕНИЕ.
ВИДЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ
ПО ЦЕЛИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ
И ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОКРАСКЕ**

Часть 1

1. По интонации предложения делятся



- 1) на восклицательные и невосклицательные
- 2) на восклицательные и вопросительные
- 3) на невосклицательные и повествовательные
- 4) на повествовательные и вопросительные



2. По цели высказывания предложения делятся на



- 1) повествовательные, вопросительные и восклицательные
- 2) вопросительные, восклицательные и невосклицательные
- 3) повествовательные, побудительные и вопросительные
- 4) побудительные, восклицательные, невосклицательные



3. Укажите побудительное предложение.



- 1) Подойдите сюда.
- 2) Какая прелесть!
- 3) Неужели это правда?
- 4) Ранняя весна.





1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите верную характеристику предложения:

Как здорово пройтись в мае по Невскому проспекту!

- 1) повествовательное, невосклицательное
- 2) побудительное, восклицательное
- 3) побудительное, невосклицательное
- 4) повествовательное, восклицательное



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Восклицательное предложение может быть

- 1) побудительным, непобудительным и вопросительным
- 2) вопросительным, невопросительным и повествовательным
- 3) вопросительным, повествовательным и побудительным
- 4) побудительным, вопросительным и невопросительным

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) В воскресенье Петя проснулся ни свет ни заря.

(2) Он зашёл в сарай, достал оттуда лыжи, лёгкие санки, положил на них мешок, привязал верёвкой и решительным шагом направился к озеру.

(3) При виде обширной застывшей массы воды у мальчика сжалось сердце. (4) Ведь никто ещё в этом году не пробовал ходить по льду вдали от берега!..

(5) Скользя по гладкой поверхности и везя за собой сани, Петя направился к видневшемуся вдали островку. (6) Но чем дальше мальчик отходил от берега, тем лёд становился всё ненадёжнее, местами он прогибался, и на поверхность выступала вода.

(7) Петя двинулся дальше. (8) Как страшно! (9) Под ногами лёд прогибался, будто Петя шёл по тонкой, упругой доске, шёл над бездонной пропастью. (10) Вот-вот раздастся треск — и он полетит вниз, в тёмную, холодную бездну. (11) Петя выбрался наконец на остров.

(12)Он был твёрдо уверен, что лебедь где-нибудь здесь, на островке. (13)Куда же ему ещё деваться?! (14)Только жив ли он? (15)Не умер ли с голоду?

(16)Мальчик стал осторожно обходить по берегу островок, внимательно вглядываясь в увядшие, поредевшие камыши. (17)Ещё издали он увидел под кустом ивняка, на куче стеблей засохшего камыша, что-то большое, снежно-белое. (18)Это был лебедь.

(Г. Скребицкий)

1. Охарактеризуйте предложение 8 по цели высказывания. ← ✎

2. Какого типа предложений по цели высказывания нет среди предложений 13–17? ← ✎

3. Охарактеризуйте предложение 4 по цели высказывания и по эмоциональной окраске. ← ✎

**ТЕСТ 13. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.
ТИПЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ
И СКАЗУЕМЫМ**

Часть 1

1. Укажите предложение, в котором неправильно выделена грамматическая основа. ← ✓
 - 1) Ребята играли в саду под дождём.
 - 2) Белые облака тихо плыли по небу.
 - 3) В ясной тишине проходят тучки чередой ленивой.
 - 4) Русские народные сказки — наше богатство.

← ✓	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1

2

3

4

2. Укажите предложение, в котором неверно выделено подлежащее.

- 1) Дети собирали грибы.
- 2) Но лето быстрое летит.
- 3) А лес пел свою мрачную песню.
- 4) Светлело постепенно небо за лесом.



1

2

3

4

3. Укажите предложение, в котором неправильно выделено сказуемое.

- 1) Прозрачный воздух чист.
- 2) Из-за гор выглянуло яркое солнце.
- 3) Берёза — красивое дерево.
- 4) Врач внимателен ко всем пациентам.



1

2

3

4

4. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым нужно поставить тире (знаки препинания не расставлены).

- 1) Лес красив и печален ранней осенью.
- 2) Орёл летел над вершиной горы.
- 3) Волга великая русская река.
- 4) Апельсины как маленькие солнца.



1

2

3

4

5. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым не нужно ставить тире (знаки препинания не расставлены).

- 1) Муравей удивительный труженик.
- 2) Лингвистика наука о языке.
- 3) Яркие пятна клёна выделяются на фоне пожелтевшей листвы.
- 4) Книги лучшие друзья и советчики.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Однажды пассажиры самолёта, летевшего на небольшой высоте со скоростью 144 километра в час, увидели неподалёку крупную стрекозу-коромысло, не отстававшую от их

самолёта. (2)Иногда она даже обгоняла самолёт, потом снова летела рядом, будто показывая своё умение летать.

(3)Потом я узнал ещё одну историю, связанную со стрекозами и самолётами. (4)Когда люди стали конструировать скоростные самолёты, они столкнулись с очень опасным явлением, которое называли «флаттер». (5)Флаттер — это колебание крыльев. (6)Чем быстрее летит самолёт, тем больше дрожат, колеблются крылья. (7)От этого они ломаются, а самолёт падает. (8)Гибли самолёты и летчики-испытатели, а конструкторы никак не могли найти способа избавиться от флаттера.

(9)Наконец противофлаттерное устройство придумали. (10)Но, оказывается, его и придумывать не нужно было! (11)Надо было просто обратить внимание на стрекозу — точнее, на их крылья.

(12)Вот стрекоза сидит, чуть покачивая своими прозрачными, с металлическим отливом крылышками. (13)На верхнем краю каждого крыла чёрненькое пятнышко или, вернее, тёмное утолщенье. (14)Это и есть противофлаттерное устройство, которым снабдила природа стрекозу.

(15)Теперь на каждом крыле самолёта делают тоже такие вот утолщения, и самолёты летают не хуже насекомых.

(Ю. Дмитриев)

1. Выпишите грамматическую основу предложения 5, объяснив постановку тире.



2. Среди предложений 1–3 найдите такое, в котором есть подлежащее, выраженное существительным во множественном числе. Запишите номер этого предложения.



3. Из предложений 1–2 выпишите ряд однородных сказуемых.



**ТЕСТ 14. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ
(ДОПОЛНЕНИЕ, ОПРЕДЕЛЕНИЕ,
ОБСТОЯТЕЛЬСТВО).
РАСПРОСТРАНЁННЫЕ
И НЕРАСПРОСТРАНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Часть 1



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Укажите строку, в которой перечислены только второстепенные члены.

- 1) дополнение, сказуемое, определение
- 2) определение, обстоятельство, подлежащее
- 3) обстоятельство, подлежащее, сказуемое
- 4) определение, дополнение, обстоятельство



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите предложение, в котором **неверно** выделен второстепенный член — дополнение.

- 1) Мы принесли цветы в корзинах.
- 2) Орёл громко закричал и расправил крылья.
- 3) Ель рукавом тропинку мне завесила.
- 4) Турция — южная страна.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите предложение, в котором выделенное слово является обстоятельством.

- 1) Багряная луна висит над домом.
- 2) Лунная ночь ещё больше побелела от мороза.
- 3) Море глухо роптало и билось о берег.
- 4) В камышах стояла выпь на одной ноге.




1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите предложение, в котором выделенное слово является определением.

- 1) С утра шёл сильный снег.
- 2) Звёзды усеяли ночное небо.
- 3) Тиха украинская ночь.
- 4) В роще берёзы одна другой красивее.

5. Укажите предложение, в котором неверно выделен второстепенный член — определение.

- 1) Кудрявые ветки украсил нежный снежок.
- 2) Полный месяц встал над лугом.
- 3) В доме стояла поразительная тишина.
- 4) Этот дом находится рядом.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Зацвела черёмуха. (2)И грянули черёмуховые холода. (3)Туман на рассвете не поднялся колечком с лесной поляны, а замёрз и лёг на поляну инеем. (4)Небо блёклое; не поймёшь, каким оно днём станет: то ли синим, то ли серым?

(5)Тихо в лесу. (6)Одна кукушка кукует, кричит и кричит своё ку-ку!

(7)И докричалась. (8)Вечером её слышал — совсем осипла. (9)Вместо «ку-ку» кричит «хы-хо!», «хы-хо!». (10)Видно, застудила горло!

(11)Кто не слышал таких осипших кукушек? (12)Одни говорят, что это они от собственного крика сипнут. (13)Другие говорят: колоском, мол, подавилась. (14)Но какие в мае ещё колоски?

(15)Про весенние холода у нас тоже ведь говорят по-разному. (16)Кто объясняет похолодание тем, что черёмуха цветёт, кто — ладожский лёд идёт. (17)А знатоки утверждают, что в это время льды в Арктике раскалываются и передвигаются.

(18)Как всё-таки здорово в природе! (19)Где-то в далёкой Арктике льды зашевелились, а у нас кукушка осипла. (20)Где аукнулось и где откликнулось!

(Н. Сладков)

1. Среди предложений 1–4 найдите простое нераспространённое предложение. Запишите его номер.

← 



2. Какой член предложения выражен выделенным словом в предложении 17?



3. Каким членом предложения распространено предложение 2?

ТЕСТ 15. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Часть 1



1. Укажите предложение с однородными членами.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Звёзды тускнеют и тают в синем небе.
- 2) Отряд шёл бодро, и к вечеру все добрались до места.
- 3) В этом городе много мостов.
- 4) Деревья расступаются, на поляну выезжают королевские сани.



2. Укажите предложение, в котором нет однородных членов.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Солнце вышло из-за туч и осветило землю.
- 2) Распустилась сирень, её сладкий аромат окутал весь сад.
- 3) Собаки грызутся между собой и тянут сани в разные стороны.
- 4) Прибежал он на перрон, влез в отцепленный вагон.



3. Укажите предложение, которое соответствует схеме:

$\text{---} \text{---} \text{---} \text{---}$ и $\text{---} \text{---} \text{---} \text{---}$

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Дождь только слегка смочил траву и листья в саду.
- 2) Подъехала карета к крыльцу, и вышла из неё Василиса Премудрая.
- 3) Подошли ребята к дому и удивились.
- 4) Жаркое и душное утро сменило знойную ночь.

4. В каком предложении есть однородные члены, которые являются главными членами предложения?

- 1) Начинался солнечный и ясный день.
- 2) Поля были засеяны кукурузой и подсолнечником.
- 3) В лукошке лежали подосиновики, подберёзовики и сыроежки.
- 4) Все обрадовались приходу Димы и его брата.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите предложение, в котором нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).

- 1) Тигры львы слоны живут в нашем зоопарке.
- 2) В нашем зоопарке живут разные звери львы слоны тигры.
- 3) В нашем зоопарке живут львы слоны тигры.
- 4) Львы слоны тигры много разных зверей живёт в нашем зоопарке.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Мы пришли в отчаяние. (2)Мы не знали, как поймать этого рыжего кота. (3)Звали его за глаза Ворюгой.

(4)Он воровал всё: рыбу, мясо, сметану и хлеб. (5)Однажды он даже разрыл в чулане жестяную банку с червями. (6)Их он не съел, но на разрытую банку сбежались куры и склевали весь наш запас червей.

(7)Объевшиеся куры лежали на солнце и стонали. (8)Мы ходили около них и ругались, но рыбная ловля всё равно была сорвана.

(9)Почти месяц мы потратили на то, чтобы выследить рыжего кота.

(10)Деревенские мальчишки помогали нам в этом. (11)Однажды они примчались и, запыхавшись, рассказали, что на рассвете кот пронёсся, приседая, через огороды и протащил в зубах кукан с окунями. (12)Мы бросились в погреб и обнаружили пропажу кукана, на нём было десять крупных, жирных окуней, пойманных на Прорве.

(13) Это было уже не воровство, а грабёж среди бела дня.

(14) Мы поклялись поймать кота и вздуть его за бандитские проделки.

(15) Кот попался этим же вечером.

(К. Паустовский)



1. Объясните постановку знаков препинания в предложении 4.



2. Выпишите однородные члены из предложения 11. Назовите также — какие это однородные члены.



3. Выпишите слово, к которому относятся однородные члены в предложении 14.

ТЕСТ 16. ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ. ПРЯМАЯ РЕЧЬ И ДИАЛОГ

Часть 1



1

1. Укажите предложение, в котором нет обращения (знаки препинания не расставлены).

2

1) Уж и есть за что Русь могучая полюбить тебя назвать матерью.

3

2) Наша Русь могучая держава.

4

3) Я люблю тебя родная Русь моя!

4) Сыпь ты черёмуха снегом...



1

2. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

2

Ты не пой (1) косарь (2) про широку степь.

3

Косарь (3) ты не пой(4) про широку степь.

4

Ты не пой (5) про широку степь (6) косарь.

1) 1, 2, 3, 4, 5, 6

2) 1, 2, 3, 6

3) 2, 3, 5

4) 3, 4, 5, 6

3. Укажите верное утверждение.

1) Обращение — это член предложения.

2) Обращение не является членом предложения.

3) Обращение — это обобщающее слово.

4) Обращение входит в основу предложения.



4. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Укачай меня, Волга, на своих волнах.

2) Ты царица, всех милее...

3) Олег, ты мой самый лучший друг.

4) Во всех ты, душечка, нарядах хороша!



5. Укажите предложение без пунктуационной ошибки.

1) Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины?

2) Не шуми ты рожь спелым колосом!

3) Здравствуй солнце, да утро весёлое.

4) Не трещите, морозы в заповедном бору.



Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Кругом было совсем тихо. (2)Озеро словно застыло. (3)В нём отражались низкие серые тучи. (4)Они плыли будто не в небе, а вот здесь, по воде, среди жёлтых стеблей увядшего камыша.

(5)Вдруг в тишине раздался громкий, протяжный крик, похожий на стон. (6)Ещё, ещё раз.

(7) — Папа, что это?

(8) — Лебеди.

(9) Неужели это кричит раненый лебедь, зовёт на помощь своих дружков?

(10)Ещё крепче заглодало. (11)Лёд затынул уже почти всю поверхность воды. (12)Только вдали от берега, у островов, где гулял на просторе ветер, ещё плескались холодные серые волны.

(13)Возвращаясь как-то из школы, Петя увидел на свободной, незамёрзшей воде что-то белое, похожее на комочек ваты. (14)«Лебедь!» — сразу догадался мальчик. (15)Немного места осталось ему — поплавать и покормиться, скоро и этот клочок воды затынется льдом.

(16)Вечером Петя спросил у отца, почему так долго не замерзает вода у острова.

(17) — Да там иной год до самого января не замерзает. (18)Ключи, наверное, и течение промеж островов.

(19) — Может, лебедь там и перезимует?

(20) — Наверяд, — покачал головой Иван Захарович. — (21)Всё-таки под конец замёрзнет. (22)Холод да голод его сразу добьют.

(23)Мальчик на это ничего не ответил.

(Г. Скребицкий)



1. В каком из предложений 11–16 есть прямая речь? Запишите его номер.



2. Среди предложений 15–23 найдите те, которые передают диалог. Запишите их номера.




3. Среди предложений 5–9 найдите предложение с обращением. Запишите его номер.

ТЕСТ 17. ПРОСТЫЕ И СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**Часть 1**


1. Какое из этих предложений сложное (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Он привязал лошадь взобрался на угол сруба.
- 2) Григорий поднялся пошёл прочь.
- 3) Дальше потянулись огни деревни в которой мы собирались остановиться.
- 4) Я проснулся и увидел море.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Какое из этих предложений простое (знаки препинания не расставлены)?


- 1) Снег под ногами совсем не скрипел и на нём оставались наши следы.
- 2) Он немного постоял и пошёл дальше.
- 3) Ночью ударил мороз и к утру цветы замёрзли.
- 4) Костёр догорал на улице становилось зябко.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.


Звук постепенно начал слабеть () и скоро превратился в далёкий шелест.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите бессоюзное сложное предложение.

- 1) Когда наступил вечер, бабушка зажгла свечи.
- 2) Наступил вечер, и бабушка зажгла свечи.
- 3) Наступил вечер, бабушка зажгла свечи.
- 4) Вечером бабушка зажгла свечи.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В каком варианте ответа правильно указаны главные члены данного сложного предложения?

В XVIII веке при европейских императорских дворцах существовали оркестровые и хоровые капеллы, для руководства которыми приглашались выдающиеся музыканты.

- 1) при дворцах существовали; приглашались музыканты
- 2) существовали капеллы; выдающиеся музыканты
- 3) существовали капеллы; приглашались музыканты
- 4) при европейских дворцах; для руководства приглашались

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Дед с Ваней добрали до Почтовой улицы как раз вовремя — из-за Оки заходила высокая гроза. (2)Ленивый гром потягивался за горизонтом, как заспанный силач, распрямлял плечи и нехотя потряхивал землю. (3)Серая рябь пошла по реке. (4)Бесшумные молнии исподтишка, но стремительно и сильно били в луга; далеко за Полями уже горел стог сена, зажжённый ими. (5)Крупные капли дождя падали на пыльную дорогу, и вскоре она стала похожа на лунную поверхность: каждая капля оставляла в пыли маленький кратер.

(6)Через день вся Почтовая улица, заросшая гусиной травой, уже знала, что Карл Петрович лечит зайца, обгоревшего на страшном лесном пожаре и спасшего какого-то старика. (7)Через два дня об этом уже знал весь маленький город, а на третий день к Карлу Петровичу пришёл длинный юноша в фетровой шляпе, назвался сотрудником московской газеты и попросил дать беседу о зайце.

(8)Зайца вылечили. (9)Ваня завернул его в ватное тряпье и понёс домой. (10)Вскоре историю о зайце забыли, и только какой-то московский профессор долго добивался от деда, чтобы тот ему продал зайца.

(К. Паустовский)

1. Среди предложений 2–5 найдите сложные и запишите их номера.



2. Выпишите грамматические основы предложения 7.



3. Среди предложений 7–9 найдите простые предложения. Запишите их номера.



**ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ.
ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ.
КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**ТЕСТ 18. ЗВУКИ И ИХ ИЗМЕНЕНИЕ
В ПОТОКЕ РЕЧИ**

Часть 1

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Выберите правильное продолжение фразы.

Звуки мы

- 1) слышим и видим
- 2) произносим и слышим
- 3) видим и пишем
- 4) пишем и произносим

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Как называется наука, изучающая звуки речи?

- 1) фонетика
- 2) лексика
- 3) морфология
- 4) синтаксис

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Какие бывают гласные звуки?

- 1) глухие и звонкие
- 2) мягкие и твёрдые
- 3) сонорные и шипящие
- 4) ударные и безударные

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Какой звук обозначает последняя буква корня слова *городки*?

- 1) [д]
- 2) [д']
- 3) [т]
- 4) [т']

5. Сколько звуков [о] в слове «озолотить»?

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) ни одного

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Тот, кто ночевал много раз у костра в лесу, никогда не забудет охотничьи весенние ночлеги.

(2) Чудесно наступает предутренний час в лесу. (3) Кажется, невидимый дирижёр поднял волшебную палочку и по его знаку начинается прекрасная симфония утра. (4) Одна за другою гаснут над лесом звёзды. (5) Нарастая и замирая в верхушках деревьев, над головами охотников проносится предрассветный ветер. (6) Как бы включаясь в музыку утра, слышится пение первой проснувшейся птички-зарянки. (7) Из тысячи лесных звуков чуткое ухо охотника уже ловит необычную, ни на что не похожую песню глухаря...

(8) В самый торжественный час появления солнца звуки лесной музыки особенно нарастают. (9) Приветствуя восходящее солнце, в серебряные трубы трубят журавли, на бесчисленных свирелях повсюду заливаются неутомимые музыканты-дрозды, с голых лесных полей поднимаются в небо и поют жаворонки. (10) Множество радостных звуков слышит охотник в этот весёлый, торжественный час на земле и, забыв о своём ружье, долго слушает прекрасную симфонию весеннего утра.

(И. Соколов-Микитов)

1. Выпишите из предложения 8 слово, в котором на 2 звука больше, чем букв.





2. Из предложения 10 выпишите слова, в которых букв больше, чем звуков.



3. Из предложения 10 выпишите слово с непроизносимым согласным.

ТЕСТ 19. СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ: ТВЁРДЫЕ И МЯГКИЕ, ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ

Часть 1



1. Выберите правильную характеристику второго звука в слове *вьюга*.

- 1) гласный ударный
- 2) гласный безударный
- 3) согласный твёрдый глухой
- 4) согласный мягкий звонкий



2. В каком слове все согласные твёрдые?

- 1) брошь
- 2) клюшка
- 3) чаща
- 4) пальто



3. В каком слове все согласные глухие?

- 1) колокол
- 2) печка
- 3) клубника
- 4) колонна




4. Сколько мягких согласных звуков в слове *праздничный*?

- 1) 8
- 2) 7
- 3) 6
- 4) 4

5. В каком слове количество согласных звуков совпадает с количеством букв, их обозначающих?

- 1) крестник
- 2) плотник
- 3) сверстник
- 4) лестница

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Долгое время я работала в зоопарке со львами и тиграми, но случилось так, что меня перевели работать в обезьянник.

(2) Стою перед клеткой с обезьянами резусами; их там целая стая бегают. (3) У того, которого звали Вовкой, голова гладкая, словно причёсанная, не то что у Бобрика. (4) У Бобрика вихры во все стороны торчат, ну совсем как у Стёпки-растрёпки.

(5) Но больше всех отличалась Малышка. (6) Из всех обезьян она была самая маленькая, оттого её так и прозвали. (7) Мордочка у Малышки остренькая, а сама она ловкая, шустрая. (8) Как войду я в клетку, все обезьяны разбегутся, а Малышка чуть-чуть отойдёт в сторону и поглядывает на моё решето с фруктами...

(9) С каждым днём Малышка привыкала ко мне всё больше и больше. (10) Не убегала, когда я подходила, а однажды так расхрабрилась, что чуть не вырвала у меня печеньё, которое я хотела дать другой обезьяне. (11) Как-то даже пыталась залезть ко мне в карман. (12) Уже протянула руку, но тут же сама испугалась своей храбрости и удрала. (13) С тех пор я стала нарочно класть сладости в карман. (14) И делала это так, чтобы Малышка видела. (15) Я уже знала, что она большая сладёна.

(В. Чаплина)



1. Из предложений 3–4 выпишите слова, в которых происходит оглушение согласных в середине слова при произношении.



2. Из предложения 10 выпишите слова, в которых все 4 согласных звука мягкие.



3. Из предложений 12–13 выпишите слово, в котором на месте непарного мягкого шипящего произносится непарный твёрдый шипящий звук.

ТЕСТ 20. ПОВЕСТВОВАНИЕ

Часть 1



1. Какое из предложений повествовательное?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Приходите завтра в пять часов.
- 2) Вы хорошо отдохнули?
- 3) Мы замечательно отдохнули!
- 4) Как вы могли так поступить?!



2. Чему посвящён текст-повествование?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) характеристика характера человека
- 2) размышление о проблеме
- 3) рассказ о событии
- 4) описание природы



3. Для текста-повествования характерна такая черта, как

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) смена событий, развитие сюжета
- 2) вопросно-ответная форма изложения
- 3) большое количество прилагательных и других определений
- 4) риторические вопросы и восклицания



4. Какой из заголовков может относиться к тексту-повествованию?

- 1) Зимний лес
- 2) Моя комната
- 3) Какие бывают дожди
- 4) Каникулы в деревне



5. Элементы какого(-их) из типов речи может включать в себя текст-повествование?

- 1) только описания
- 2) только рассуждения
- 3) описания и рассуждения
- 4) не может включать элементы других типов речи

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–5.

(1)Случилось это после того, как меня несколько дней не было дома. (2)Я нарочно не приходила домой, чтобы узнать, как отнесётся к моему отсутствию Куська. (3)О том, что она делала и как себя вела, мне докладывал Толя. (4)Он говорил, что Куська ко времени моего прихода бегаёт встречать меня к воротам территории, подолгу смотрит на улицу, выискивая меня среди прохожих, грустит и плохо ест. (5)Пришла я днём, когда Куська не ждала. (6)Она лежала около дома, но, увидев меня, бросилась навстречу. (7)Я протянула руку, и Куська не отскочила, как раньше; она ткнулась в мою ладонь носом и остановилась, неумело помахивая хвостом. (8)Воспользовавшись доверием, я осторожно положила ей на голову руку и стала гладить. (9)Сначала тихо, потом всё смелей, смелей, гладила её чёрную атласную голову, до которой так долго мечтала дотронуться. (10)Куська стояла не шевелясь. (11)Она как будто замерла под моей рукой, потом вдруг вывернулась и стала ласкаться. (12)Прыгала мне на грудь, виляла хвостом, лизала руки, лицо. (13)Так из злого, недочерчивого зверя она стала собакой, верным другом человека.

(По В. Чаплиной)



1. Докажите, что данный текст — это текст-повествование. Рассказу о каком событии он посвящён?



2. Какое из предложений 9–11 связано с предыдущим с помощью личного местоимения? Запишите номер этого предложения.



3. В каком из предложений 7–10 содержится элемент описания? Запишите номер этого предложения.

ТЕСТ 21. ГРАФИКА. АЛФАВИТ

Часть 1



1. Что изучает графика?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) правильное написание слов
- 2) части речи
- 3) звуки речи и их характеристики
- 4) начертания букв и их виды



2. Что такое алфавит?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) группа звуков
- 2) группа слов с определённым значением
- 3) буквы, расположенные в определённом, обязательном для всех порядке
- 4) наука о буквах




3. В каком ряду названия городов расположены строго в алфавитном порядке?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Ростов, Орёл, Оренбург, Тамбов, Таганрог, Саратов
- 2) Орёл, Оренбург, Ростов, Саратов, Таганрог, Тамбов
- 3) Оренбург, Орёл, Ростов, Саратов, Тамбов, Таганрог
- 4) Оренбург, Орёл, Ростов, Саратов, Таганрог, Тамбов


4. В каком слове все буквы расположены в соответствии с алфавитным порядком?

- 1) вепрь
- 2) крепость
- 3) трудность
- 4) скупость

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В каком слове одна и та же буква обозначает два разных согласных звука?

- 1) кукуруза
- 2) разгрузка
- 3) торт
- 4) разговор

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) ...О том, что бабочки совершают перелёты, люди знали давно. (2)Но о самих перелётах почти ничего не известно. (3)Как бабочки выбирают путь, как ориентируются в пространстве, какова их скорость в полёте — чтобы узнать всё это, начали изучать перелёты бабочек всерьёз. (4)Конечно, это трудно — на бабочек ведь колец, как на птиц, не наденешь. (5)Придумали метить их особой краской разных цветов. (6)Поймают, мазнут легонько кисточкой и отпускают. (7)Американские учёные метят бабочек иначе. (8)Одни приклеивают им на крылья крошечные этикетки, другие пробивают дыроколом крыло бабочки и в образовавшееся отверстие вставляют бумажку с надписью. (9)А так как для полёта важно, чтоб вес бабочки не увеличивался, то вес бумажки рассчитан с предельной точностью: он равен весу того кусочка крыла, который удалён дыроколом.

(10)Один немецкий учёный кормил гусениц каким-то веществом, от которого на крыльях выведившихся впоследствии бабочек появлялись хорошо видные светло-красные пятна. (11)А недавно он выпустил шестьдесят тысяч бабочек-капустниц, на крыльях которых рядом с миниатюрной этикеткой была приклеена крошечная алюминиевая пластинка.

(12)(Вместе с этикеткой пластинка весила три миллиграмма.)

(13)Учёный рассчитывал, что пластинка будет блестеть на солнце и привлечёт внимание людей.

(Ю. Дмитриев)



1. Какие буквы используются для обозначения [й] в предложениях 7 и 12?



2. Какое слово в предложении 5 должно быть первым, если все слова этого предложения расположить в алфавитном порядке? Запишите это слово.



3. Из предложения 9 выпишите слово самостоятельной части речи, буквы которого расположены в алфавитном порядке.

**ТЕСТ 22. ОПИСАНИЕ ПРЕДМЕТА.
СПОСОБЫ ОБОЗНАЧЕНИЯ
МЯГКОСТИ СОГЛАСНЫХ НА ПИСЬМЕ**

Часть 1



- 1
 2
 3
 4

1. Как обозначается мягкость согласного, который стоит перед другим согласным или на конце слова?

- 1) гласной буквой
2) мягким знаком
3) согласной буквой
4) твёрдым знаком



- 1
 2
 3
 4

2. Мягкость какого согласного звука, стоящего перед другим согласным, всегда обозначается мягким знаком?

- 1) [р']
2) [в']
3) [с']
4) [л']

3. Выберите строку, в которой в обоих словах мягкий знак на месте пропуска не пишется.

- 1) апел..син, кос..ба
- 2) гвоз..дик, кос..тёр
- 3) мос..тик, прос..ба
- 4) вос..мёрка, куз..ница

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. В каком ряду во всех словах буква Е не обозначает мягкость предшествующего согласного звука?

- 1) тесто, лекарство, белка
- 2) партер, газета, коллекция
- 3) кашне, свитер, шоссе
- 4) модельер, ателье, тема

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В какой строке правильно названы все позиции, в которых буквы Е, Ю, Ё, Я обозначают два звука?

- 1) в начале слова, в конце слова, после гласного звука
- 2) в начале слова, после гласного звука, после согласного звука
- 3) в начале слова, после согласного звука, после разделительного мягкого знака
- 4) в начале слова, после гласного звука, после разделительных твёрдого и мягкого знаков

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)XVII век — время расцвета мастерских Московского Кремля, которые стали своеобразной школой художественного ремесла. (2)В Кремле работают такие талантливые мастера, как Гаврила Овдокимов, Юрий Фробос, Василий Терентьев, Василий Андреев и другие.

(3)Среди множества экспонатов, относящихся к XVII веку, особое внимание привлекают изделия, украшенные эмалью. (4)Они поражают своей яркостью, красочностью, богатством,

нарядностью. (5)К шедеврам эмальерного искусства относится массивный золотой потир, вложенный в 1664 году в Чудов монастырь боярыней Морозовой. (6)Всё в нем проникнуто поэтическим ощущением красоты — чистота линий рисунка, радостные и смелые сочетания цветов; композиция оживлена драгоценными камнями — изумрудами, рубинами, сапфирами. (7)Эти же черты проявились и в оформлении золотой чаши в форме полураспустившегося цветка, подаренной патриархом Никоном в 1653 году царю Алексею Михайловичу. (8)В украшении её сказалось исключительное мастерство художника-эмальера, тонко чувствовавшего красоту родной природы и стремившегося отразить её в своём произведении. (9)Необыкновенно яркая и глубокая по цвету эмаль соперничает с блеском драгоценных камней — чистых и прозрачных. (10)Подхваченные золотыми кастами в обрамлении белых эмалевых лепестков драгоценные камни оживают, напоминая диковинные цветы природы.

*(«Русские золотые и серебряные изделия
XII–XVII вв.»)*



1. Из предложения 5 выпишите прилагательные, описывающие потир.



2. Какое средство выразительности использовано в словосочетании «диковинные цветы» (предложение 10)?



3. Из предложений 3–4 выберите существительные, описывающие изделия с эмалями. Образуйте от них прилагательные и запишите их.

ТЕСТ 23. ОРФОЭПИЯ**Часть 1**

1. Что такое орфоэпия?

- 1) наука о синтаксических единицах
- 2) наука о звуковой стороне языка
- 3) наука о правилах произношения звуков и постановки ударений в словах
- 4) наука о знаках препинания и правилах их постановки

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) торты
- 2) звонит
- 3) досуг
- 4) смягчится

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Укажите слово с нарушением произносительной нормы.

- 1) каш[нэ́]
- 2) [тэ́]ннис
- 3) му[зэ́]й
- 4) яи́[шн]ица

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. В какой строке при произнесении обоих слов происходит оглушение согласного звука?

- 1) боро́дка, бо́лт
- 2) бро́д, коло́дка
- 3) пор́т, ло́дка
- 4) пово́рот, наса́дка

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. В какой строке во всех словах можно произносить [шн] на месте буквосочетания *чн*?

- 1) бу́лочная, ко́нечно
- 2) ко́ричнево́й, ску́чно
- 3) пра́чечная, при́личный
- 4) сказа́точный, И́льинична

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Под дерево, на котором токовал глухарь, мы подошли, когда в природе ещё продолжалось таинственное время ночной темноты с рассветом и даже знакомые предметы казались неузнаваемыми. (2)Я смотрел на ёлку, на которую показывал Тит рукою, и, кроме чёрных, рисовавшихся на светлевшем небе ветвей, не мог ничего разглядеть. (3)Тит долго показывал на дерево, делал мне знаки и, возмущаясь моей беспомощностью, по-видимому, начал не на шутку сердиться.

(4)С ружьём в руках я стоял растерянно, до слёз в глазах вглядываясь в чёрную вершину. (5)Невидимый глухарь рассыпал песню за песней. (6)Теперь я отчётливо слышал каждое колено, слышал особенный странный звук распускаемых перьев. (7)По направлению песни казалось, что птица скрывается в самой вершине.

(8)Раздражительность наставника меня смущала. (9)Чтобы не сердить Тита, я делал вид, что хорошо вижу птицу. (10)Наконец я увидел тёмное, как бы шевелившееся на конце сука пятно. (11)Я прицелился и выстрелил. (12)После выстрела, прогремевшего на всю округу, с ёлки дождём посыпалась хвоя, но птица не падала. (13)Мало того, стрелянный мною глухарь запел как ни в чём не бывало.

(И. Соколов-Микитов)



1. Выпишите выделенные слова, поставив в них ударение.



2. Какие звуки обозначают выделенные буквы в словах *ничего, сердиться, чтобы* (предложения 2, 3, 9)?



3. Из предложения 2 выпишите слова, при произнесении которых происходит оглушение согласных звуков в середине слова.

ТЕСТ 24. ФОНЕТИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВ

Часть 1

1. В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) вьюга
- 2) скажешь
- 3) удивиться
- 4) читающий

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. В каком слове звуков меньше, чем букв?

- 1) солнце
- 2) звуковой
- 3) ёлка
- 4) мороз

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите неверное утверждение.

- 1) в слове *загадка* — три слога.
- 2) в слове *ель* первая буква обозначает один звук.
- 3) в слове *баловство* — звук [ф] на письме обозначен буквой В.
- 4) в слове *конь* последняя буква не обозначает звука.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. В каком слове произносится твёрдый глухой шипящий согласный?

- | | |
|-----------|-----------|
| 1) поджог | 3) щетина |
| 2) почерк | 4) шёлк |

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В характеристике какого звука есть ошибка?

- 1) [с] — согласный, глухой, твёрдый, непарный
- 2) [м'] — согласный, непарный, сонорный, мягкий
- 3) [й'] — согласный, сонорный, мягкий, непарный
- 4) [к] — согласный, глухой, твёрдый, парный

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Всю ночь скрипело в лесу дерево: скрип-скрип, скрип-скрип... (2)И ветер с шипением накатывался на вершины,

как тяжёлая волна. (3)И опять скрипело дерево о своей серой древесной жизни.

(4)Сколько отшумело тысячелетий, пока в глухом лесу, рядом с мёртвым скрипом деревьев, родился настоящий, живой голосок? (5)Сначала, наверное, и он был вот таким же нудным, робким и слабым, как этот скрип.

(6)Волны накатывались и накатывались, а дерево всё скрипело и скрипело. (7)И я уснул.

(8)Проснулся я не от шума, а от тишины. (9)Ветер утих, замолчало дерево, и стало слышно, как падают с ёлки сухие хвоинки.

(10)И вдруг дерево запело! (11)Сперва тихо и робко, а потом всё смелее и громче. (12)Запело живым голосом, и звуки неслись не с ветвей, а изнутри ствола, из самой древесной сердцевины. (13)Дерево верещало, стрекотало, что-то выкрикивало, — дерево пело!

(14)Это был не сон. (15)Было утро, и я видел, как ленивым колечком поднимался с лесной полянки туман. (16)Росинки стреляли в солнце синими и красными стрелами. (17)А на сучке зевал и потягивался дятел.

(18)Может, вот так когда-то и родился в лесу живой голос?..

(Н. Сладков)



1. Из предложения 11 выпишите слова, в которых происходит оглушение согласных.



2. Какой звук обозначает последняя буква слова *вдруг* (предложение 10)?



3. Из предложения 3 выпишите слова, в которых количество звуков и букв не совпадает.

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ТЕСТ 25. СЛОВО И ЕГО ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ (ПРЯМОЕ И ПЕРЕНОСНОЕ). ОДНОЗНАЧНЫЕ И МНОГОЗНАЧНЫЕ СЛОВА

Часть 1

1. Какое из перечисленных слов является многозначным?

- 1) голенище
- 2) гамак
- 3) голова
- 4) газета

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. В каком предложении вместо слова *великий* нужно употребить *величественный*?

- 1) Именно эта замечательная роль *великого* актёра принесла ему поистине всенародную любовь и славу.
- 2) Наступит *великий* час объединения наших народов.
- 3) Мы поселились в доме, расположенном неподалёку от универсама, а такое соседство — *великое* дело, так как позволяет экономить время на покупки.
- 4) Красивая женщина с *великой* осанкой царственным шагом вошла в комнату.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Какое из перечисленных слов является однозначным?

- 1) скальпель
- 2) сказка
- 3) словарь
- 4) свет

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Какое из перечисленных слов имеет значение «не проявляющий склонности, пристрастия, внимания, интереса к чему-либо, равнодушный»?

- 1) бестолковый
- 2) безучастный
- 3) беспристрастный
- 4) безнравственный

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении.

- 1) железный гвоздь
- 2) железная воля
- 3) железная труба
- 4) железный лом

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Совершая воздушное путешествие над тайгой, я слышал от лётчиков много интересных рассказов о лесных и охотничьих приключениях. (2)Лётчики рассказывали, как доводилось им наблюдать зверей в тайге. (3)На лесном аэродроме мне показали живого маленького медвежонка. (4)Доставленный из тайги на самолёте, лохматый авиатор чувствовал себя с людьми прекрасно. (5)Он жил в клетке, устроенной на аэродроме. (6)Иногда мишку выпускали гулять, и, смешно переваливаясь, он гонялся за козами, забиравшимися на запрещённую для посторонних посетителей зону... (7)Кроме авиатора-мишки, жила в штабе лесного отряда, пользуясь общим дружеским расположением, маленькая белочка Дуся, пойманная лётчиками в реке во время кочёвки (белки во время своих кочёвок нередко переплывают широкие реки). (8)Но самой большой любовью и почтением пользовался в авиационном отряде ручной журавль Василий Иванович. (9)Важно, точно распорядитель-диспетчер, ходил он по аэродрому. (10)Казалось, он наблюдал за общим порядком, и можно было подумать, что без Василия Ивановича не может отправиться ни один самолёт. (11)Денно и ночью присутствовал он на аэродроме, и странно было видеть ночью стоявшую на одной ноге его высокую сторожевую фигуру.

(12)Живя с лётчиками в лесном отряде, наблюдая и знакомясь с жизнью людей, запомнил я рассказ о журавле Василии Ивановиче, поразившем меня умом и привязанностью к аэродрому.

(И. Соколов-Микитов)

1. Напишите значение фразеологизма *денно и ночью* (предложение 11).



2. Определите значение слова *наблюдать* (предложение 2) с помощью близкого по значению слова.



3. В предложении 5 найдите однозначное существительное. Запишите его в начальной форме.



ТЕСТ 26. ОМОНИМЫ. АНТОНИМЫ

Часть 1

1. Слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению, называются



1

2

3

4

1) синонимы

2) антонимы

3) омонимы

4) разные значения многозначного слова

2. Укажите антоним к слову *беспринципность*.



1

2

3

4

1) законность

2) нравственность

3) принципиальность

4) ответственность

3. Слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением называются



1

2

3

4

1) синонимы

2) антонимы

3) омонимы

4) разные значения многозначного слова



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. В какой строке выделенные слова являются антонимами?

- 1) поцелуй мамы — поцелуй дочку
- 2) громкий возглас — тихий голос
- 3) смотреть внимательно — глядеть вдаль
- 4) курносый нос — нос лодки



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В каком варианте ответа указаны антонимы к слову лёгкий (учитывайте его многозначность).

- А. светлый
Б. тяжёлый
В. трудный
Г. тяжеловесный

1) А, Б

3) А, В, Г

2) Б, В

4) Б, В, Г

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Увлёкшись охотой, Сергей Иванович и сам не заметил, как по старой привычке, углубившись в лес, он свернул в сторону Гнилого болота. (2)Там всегда в прошлые годы попадались белки, а то и куницы. (3)Слушая, не залает ли где Пушок, охотник тихонько шёл по дорожке.

(4)«Кажется, взвизгнул. — Сергей Иванович приостановился. — Сейчас залает».

(5)Но вместо лая вновь послышался такой же визг. (6)Он пронёсся по лесу отчаянным воплем, как бы мольбой о помощи.

(7)Не помня себя, Сергей Иванович бросился на выручку другу. (8)Вдруг Сергей Иванович зацепился ногой за корень и со всего маху полетел лицом прямо в кусты. (9)Он упал и, не чувствуя боли, опять вскочил, хотел бежать.

(10)Но голос Пушка умолк. (11)Значит, конец.

(12)Сергей Иванович дико оглядывался по сторонам. (13)Кругом болото, кочки, чахлые, полумёртвые сосенки.

(14)И здесь, где-то уже совсем недалеко, в последний раз взвизгнул Пушок.

(15)Что это? (16)Снова раздался визг и громкий забористый лай. (17)Сергей Иванович рванулся вперёд, но тут же остановился. (18)«Постой, да ведь Пушок не только визжит, он лает, и, кажется, на одном месте. (19)Значит, никто его не преследует, не душит, значит, он сам за кем-то гнался с визгом и лаем».

(20)Но кого же тогда преследовал пёс? (21)Конечно, лося. (22)А на лосей охота запрещена. (23)Сколько Сергей Иванович потерял времени, сил и трудов, чтобы отучить Пушка за ними гоняться, и вот непослушный пёс опять принялся за своё. (24)Наверное, за лето забыл всю науку.

(Г. Скребицкий)

1. В каком из предложений 7–11 использованы антонимы? Напишите номер этого предложения.

← ✎

2. Из предложения 17 выпишите антонимы.

← ✎

3. Запишите антоним к выделенному слову из предложения 17.

← ✎

ТЕСТ 27. ОМОНИМЫ. СИНОНИМЫ

Часть 1

1. Укажите синоним к слову *уникальность*.

- 1) разноплановость
- 2) великолепие
- 3) неповторимость
- 4) таинственность

✎	✓
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



2. В какой строке выделенные слова являются омонимами?

- 1) косяк лошадей — косяк двери
- 2) красивый пейзаж — прекрасная картина
- 3) ручка ребёнка — ручной зверь
- 4) сухой климат — влажный воздух



3. Слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но могут отличаться друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи, называются

- 1) синонимы
- 2) антонимы
- 3) омонимы
- 4) разные значения многозначного слова



4. В какой строке выделенные слова являются синонимами?

- 1) хвойный лес — лес рук
- 2) девичья коса — острая коса
- 3) сладкое яблоко — горькая полынь
- 4) большой дом и огромное здание



5. В каком варианте ответа указаны синонимы к слову *зелёный* (учитывайте его многозначность).

- А. молодой
Б. неспелый
В. изумрудный
Г. синий

- 1) А, Б, В
- 2) Б, Г
- 3) Г
- 4) В, Г

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

- (1)Как и все обезьяны, Малышка была очень жадная.
(2)Меня она совсем перестала бояться, и когда я входила в клетку с кормом, она щипала мне руки, если я давала не ей.
(3)А щипалась Малышка очень больно, и у меня руки часто были в синяках.
(4)Она не боялась даже Гришки.

(5) Гришка — это тоже обезьяна. (6) Но он был вожак. (7) На воле многие обезьяны живут стаями; из них самая большая и сильная обезьяна бывает вожаком. (8) Она охраняет от опасности всю стаю, защищает её. (9) Своего вожака обезьяны слушаются и боятся. (10) Так и тут, в клетке, Гришку тоже слушались и боялись. (11) Когда обезьян кормили, ни одна не смела раньше его взять корм. (12) Все ждали, пока наестся Гришка. (13) А Гришка неторопливо выбирал самое вкусное и, наевшись, медленно и важно взбирался на свою любимую полочку. (14) Тогда, осторожно оглядываясь на него, слезали остальные обезьяны. (15) Они торопливо совали себе за щёки всё, что попадало под руки, и спешили разбежаться по местам. (16) Держал всех Гришка в страхе. (17) Он мог безнаказанно бить и кусать обезьян, но другим драться не позволял. (18) Горе тому, кто попытался бы обидеть обезьяну из его стаи! (19) Тут уж Гришка не разбирал, какой враг был перед ним, и первый бросался на защиту. (20) Зато когда Гришке было холодно, он собирал обезьян в кучу, заставлял их себя греть или искать у него блох.

(В. Чаплина)

1. В каком из предложений 4–8 использованы синонимы. Запишите номер этого предложения.

↩ ✎

2. Из предложения 11 выпишите выделенное слово, поставьте в нём ударение, учитывая его значение. Рядом запишите омоним к этому слову, выделите в нём ударную гласную.

↩ ✎

3. К слову *холодно* (предложение 20) подберите синоним и запишите его. Какое ещё значение имеет слово *холодно*? Запишите синоним к этому значению.

↩ ✎

МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ТЕСТ 28. ИЗМЕНЕНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ СЛОВ. РАССУЖДЕНИЕ

Часть 1



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Выберите правильный вариант ответа: *дом* и *домишко* — это

- 1) формы одного слова
- 2) неродственные слова одной части речи
- 3) родственные слова одной части речи
- 4) неродственные слова разных частей речи



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. При образовании однокоренных слов получают

- 1) родственные слова с различным лексическим значением
- 2) формы одного слова
- 3) неродственные слова с одинаковым лексическим значением
- 4) новые слова, которых раньше не было



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. При изменении слова получают

- 1) новые слова с другим лексическим значением
- 2) формы этого же слова с тем же лексическим значением, но другим окончанием
- 3) слова других частей речи
- 4) формы этого же слова с другим лексическим значением



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Выберите правильный вариант ответа: рассуждение — это

- 1) обязательно самостоятельный тип текста, который посвящён характеристике свойств предмета
- 2) тип текста, который обязательно входит как часть в другие типы текстов (описание или повествование), который посвящён рассказу о событии

3) самостоятельный тип текста или тип текста, который входит как часть в другие типы текстов (описание или повествование) и в котором основная мысль разъясняется или доказывается с помощью различных аргументов

4) вид устного высказывания

5. Выберите правильный вариант ответа: *крыло* и *крылья* — это

1) неродственные слова разных частей речи

2) родственные слова разных частей речи

3) родственные слова одной части речи

4) формы одного слова

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Человек радуется, когда он взрослеет. (2)Теперь он самостоятельный, большой, мужественный! (3)И поначалу эта самостоятельность кажется очень серьёзной. (4)Но потом становится грустно.

(5)И чем старше взрослый человек, тем грустнее ему: ведь он отплывает всё дальше и дальше от берега своего единственного детства. (6)Когда человек взрослеет, у него тускнеют глаза. (7)Он даже больше видит, чем в детстве, но краски бледнеют, и яркость не такая, как раньше.

(8)Мне кажется, в моём детстве всё было лучше. (9)Расцветало море одуванчиков. (10)Расстроился из-за чего-то, огорчился — выйди на улицу, когда одуванчики цветут, пройди два квартала солнечной дорожкой, и будешь ещё вспоминать, что это тебя так расстроило: одуванчики ярким цветом своим волшебю сотрут всё в голове. (11)А когда они отцветут? (12)Праздник на душе: несутся по небу тучи, белые, летучие. (13)А от земли к тучам взлетают миллиарды парашютиков — настоящая метель. (14)В такой день ходишь ликующий, будто это ты сам летел над землёй.

(15)Мне кажется, что всё было лучше, но я знаю, что заблуждаюсь. (16)Кому дано волшебное право сравнивать дет-

ства? (17)Какой счастливец смог дважды начать свою жизнь, чтобы сравнить два начала? (18)Нет таких.

(По А. Лиханову)



1. Из предложений 1–4 выпишите однокоренные слова.



2. Из предложения 5 выпишите существительное, у которого форма множественного числа имеет другой корень.



3. Какой элемент текста-рассуждения содержится в предложениях 16–18?

ТЕСТ 29. ОКОНЧАНИЕ И ОСНОВА СЛОВА

Часть 1



1. Приставка, корень, суффикс, окончание называются

<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>

- 1) морфемами
- 2) основой слова
- 3) главной частью слова
- 4) частями речи



2. Значимая часть слова, которая образует формы слова, называется

<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>

- 1) окончанием
- 2) приставкой
- 3) суффиксом
- 4) корнем



3. Часть изменяемого слова без окончания называется

<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>

- 1) корнем
- 2) основой
- 3) суффиксом
- 4) приставкой

4. Укажите слово, в котором **неверно** выделена основа.

- 1) столы
- 2) стол
- 3) столик
- 4) столешница

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите слово, в котором **неверно** выделено окончание.

- 1) подводник~~к~~
- 2) подводник~~и~~
- 3) подвод~~ник~~
- 4) подводник~~у~~

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Весь день мы шли сосновыми лесами. (2)Шли без дорог, перебирались через сухие болота — мшары, где нога тонула по колено в коричневых мхах.

(3)Жара густо настаивалась в хвое. (4)Кричали медведки. (5)На сухих полянках из-под ног дождём сыпались кузнечики. (6)Устало никла трава, пахло горячей сосновой корой и земляникой. (7)В небе над верхушками сосен неподвижно висели ястребы.

(8)Жара измучила нас. (9)Лес был накалён, казалось, что, он тихо тлеет от солнечного зноя. (10)Даже как будто попахивало гарью. (11)Мы боялись, что от первой же спички лес вспыхнет и затрещит, как сухой можжевельник, и белый дым лениво поползёт к солнцу.

(12)Мы отдыхали в густых чащах осин и берёз, пробирались через заросли на сырые места и дышали грибным прелым запахом травы и корней.

(13)Мы долго лежали на привалах и слушали, как шумят океанским прибоем вершины сосен, — высоко над головой дул медленный ветер. (14)Он был, должно быть, очень горяч. (15)Только к закату мы вышли на берег озера. (16)Безмолвная ночь осторожно надвигалась на леса глухой синевой.

(К. Паустовский)



1. Из предложения 13 выпишите слова, у которых основа равна целому слову.



2. Из предложения 16 выпишите слово, состоящее из приставки, корня, одного суффикса и окончания.



3. Из предложений 3–6 выпишите слово с нулевым окончанием.

ТЕСТ 30. КОРЕНЬ СЛОВА

Часть 1



1. Корнем называется

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) часть изменяемого слова без окончания
- 2) главная значимая часть слова, в которой заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов
- 3) часть слова после приставки
- 4) словообразовательная морфема



2. Укажите слово, в котором неверно выделен корень.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) дача
- 2) проводник
- 3) дворик
- 4) поляна



3. Какое из данных слов не является родственным для остальных?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) белка
- 2) побелка
- 3) белизна
- 4) белить

4. В словах *смена, сменить, сменщик* выделяется корень

- 1) *смен-*
- 2) *-ен-*
- 3) *-мен-*
- 4) *-ме-*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Чтобы правильно выделить корень в слове, надо

- 1) образовать формы слова и сравнить их друг с другом
- 2) определить число слова
- 3) определить часть речи слова
- 4) образовать однокоренные слова и сравнить их друг с другом

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Был сентябрь. (2) Ветер сбрасывал с берега мокрые и пахучие листья. (3) Я сидел у костра, и мне казалось, что кто-то стоит за спиной и тяжело смотрит в затылок. (4) Потом в глубине зарослей я услышал явственный треск человеческих шагов по валежнику,

(5) Я встал и, повинувшись необъяснимому и внезапному страху, залил костёр, хотя и знал, что на десятки километров вокруг не было ни души. (6) Я был совсем один в ночных лесах.

(7) Я просидел до рассвета у потухшего костра. (8) В тумане, в осенней сырости над чёрной водой поднялась кровавая луна, и свет её казался мне зловещим и мёртвым.

(К. Паустовский)

1. Из предложения 4 выпишите слово, в котором есть чередования гласных О — А в корне.

← ✎

2. В слове *затылок* (предложение 3) выделите корень.

← ✎



3. К слову *явственный* (предложение 4) подберите однокоренное существительное, состоящее из корня и окончания.
- _____

ТЕСТ 31. СУФФИКС И ПРИСТАВКА

Часть 1



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Значимая часть слова, которая находится после корня и обычно служит для образования слов, называется
- 1) корнем
 - 2) основой
 - 3) суффиксом
 - 4) приставкой



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Приставкой называется
- 1) значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования слов
 - 2) значимая часть слова, которая находится после корня и обычно служит для образования слов
 - 3) главная значимая часть слова, в которой заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов
 - 4) часть изменяемого слова без окончания



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите слово, в котором **неверно** выделена приставка.
- 1) подосиновик
 - 2) объезд
 - 3) убежать
 - 4) возглас



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите слово, в котором **неверно** выделен суффикс.
- 1) паркeт[^]ный
 - 2) дружoк[^]
 - 3) холoдн[^]ый
 - 4) свeртoк[^]

5. В каком слове нет суффикса -К-?

- 1) албанка
- 2) стружка
- 3) гонка
- 4) банка

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)На закате колхозных лошадей гнали через брод и луга в ночное. (2)В лугах они паслись, а поздней ночью подходили к тёплым стогам и спали около них стоя, всхрапывая и потряхивая ушами. (3)Лошади просыпались от каждого шороха, от крика перепела, от гудка буксирного парохода, тащившего по Оке баржи. (4)Пароходы всегда гудели около переката, где был виден белый сигнальный огонь. (5)До огня было не меньше пяти километров, но казалось, что он горит за соседними ивами.

(6)Каждый раз, когда мы проходили мимо согнанных в ночное лошадей, Рувим спрашивал меня, о чём думают лошади ночью.

(7)Мне казалось, что лошади ни о чём не думают. (8)Они слишком уставали за день. (9)Им было не до размышлений. (10)Они жевали мокрую от росы траву и вдыхали, раздув ноздри, свежие запахи ночи. (11)С берега Прорвы доносился тонкий запах шиповника и листьев ивы. (12)Из лугов за бродом тянуло ромашкой, — её запах был похож на сладкий запах пыли. (13)Из лощин пахло укропом, из озёр — глубокой водой, а из деревни изредка доносился запах только что испечённого чёрного хлеба. (14)Тогда лошади подымали головы и ржали.

(К. Паустовский)

1. Из предложений 1–2 выпишите существительное с приставкой.

↩ ✎

2. Из предложений 6–9 выпишите существительное с приставкой.

↩ ✎



3. Из предложений 3–4 выпишите прилагательные, образованные с помощью одного и того же суффикса.

**ТЕСТ 32. ЧЕРЕДОВАНИЕ ЗВУКОВ. БЕГЛЫЕ ГЛАСНЫЕ.
ВАРИАНТЫ МОРФЕМ.
МОРФЕМНЫЙ РАЗБОР СЛОВ**

Часть 1



1	<input checked="" type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Укажите слово, в котором неверно выделена приставка.

- 1) проводник
2) просветлен
3) здоровье
4) укрытие



1	<input checked="" type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите слово, в котором неверно выделен суффикс.

- 1) паромщик
2) шерстяной
3) баяннист
4) сварка



1	<input checked="" type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В какой строке названы однокоренные слова с чередованием гласных в корне.

- 1) заберу — забирает
2) снег — снежок
3) грабли — грабитель
4) сон — Соня




1	<input checked="" type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. В какой строке названы однокоренные слова с чередованием согласных в корне.

- 1) влезет — лазить
2) друг — подружка
3) спор — споры
4) слон — прислониться

5. В словах *жать* — *жму*, *сон* — *сновидение*, *день* — *дня* встречается

- 1) изменение ударения
- 2) изменение значения
- 3) чередование гласного с нулём звука, т.е. беглые гласные
- 4) переход в другую часть речи

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Несколько дней лил холодный дождь. (2)В саду шумел мокрый ветер. (3)В четыре часа дня мы уже зажигали керосиновые лампы, и невольно казалось, что лето окончилось навсегда и земля уходит всё дальше и дальше в глухие туманы, в неуютную темень и стужу.

(4)Был конец ноября — самое грустное время в деревне. (5)Кот спал весь день, свернувшись на старом кресле, и вздрагивал во сне, когда тёмная дождевая вода хлестала в окна.

(6)Лучше всего было по вечерам. (7)Мы затапливали печи. (8)Шумел огонь, багровые отсветы дрожали на бревенчатых стенах и на старой гравюре — портрете художника Брюллова. (9)Откинувшись в кресле, он смотрел на нас и, казалось, так же, как и мы, отложив раскрытую книгу, думал о прочитанном и прислушивался к гудению дождя по тесовой крыше.

(10)Ярко горели лампы, и всё пел и пел свою нехитрую песню медный самовар-инвалид. (11)Как только его вносили в комнату, в ней сразу становилось уютно — может быть, оттого, что стёкла запотевали и не было видно одинокой берёзовой ветки, день и ночь стучавшей в окно.

(К. Паустовский)

1. Из предложений 1–2 выпишите слова с беглой гласной.

2. Из предложений 6–7 выпишите слово, в котором есть чередование гласных.





3. Из предложений 3 и 11 выпишите два однокоренных слова.
-

ТЕСТ 33. ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ В ПРИСТАВКАХ

Часть 1



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. В какой строке во всех словах пропущена одна и та же буква?
- 1) ра..говор, бе..совестный, и..ход, во..горание
 - 2) ра..пухнуть, в..ходы, ра..дать, не..говорчивый
 - 3) бе..дарный, ра..делать, ра..говориться, и..бежать
 - 4) бе..страшный, бе..шумный, бе..ошибочный, во..дельвать



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
- 1) над..рвать, п..ехать, пр..водить, д..бежать
 - 2) ..беречь, ра..дуть, ра..чувствоваться, во..гордиться
 - 3) ра..будить, ра..писание, бе..болезненный, ра..творить
 - 4) о..дать, о..таять, на..строить, по..резать



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
- 1) поз..вчера, нед..варить, п..казной
 - 2) и..ходящие, ра..черченный, и..раненный
 - 3) п..водок, пр..дедушка, п..казать
 - 4) п..золотить, с..единение, п..дружиться



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
- 1) п..дбежал, д..сушить, пр..бабушка
 - 2) п..кушать, в..здержаться, пр..внучка
 - 3) о..дать, по..дать, на..треснутый
 - 4) не..добровать, и..ход, в..кипеть

5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) на..пиливать, о..дыхать, по..задорить
- 2) и..порченный, бе..перспективный, бе..жалостный
- 3) во..гордиться, ра..дать, в..дрогнуть
- 4) ра..сказать, ра..бирать, ра..творить

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)В августе дед пошёл охотиться на северный берег озера. (2)Леса стояли сухие, как порох. (3)Деду попался зайчонок с рваным левым ухом. (4) Дед выстрелил в него из старого, связанного проволокой ружья, но промахнулся. (5)Заяц удрал...

(6)Дед пошёл дальше. (7)Но вдруг затревожился: с юга, со стороны Лопухов, сильно тянуло гарью. (8)Поднялся ветер. (9)Дым густел, его уже несло белой пеленой по лесу, затягивало кусты. (10)Стало трудно дышать.

(11)Дед понял, что начался лесной пожар и огонь идёт прямо на него. (12)Ветер перешёл в ураган. (13)Огонь разбежался по земле с неслыханной скоростью. (14)По словам деда, даже поезд не мог бы уйти от такого огня. (15)Дед был прав: во время урагана огонь шёл со скоростью тридцать километров в час.

(16)Дед побежал по кочкам, спотыкался, падал, дым выедал ему глаза, а сзади был уже слышен широкий гул и треск пламени.

(17)Смерть настигала деда, хватала его за плечи, и в это время из-под ног у деда выскочил заяц. (18)Он бежал медленно и волочил задние лапы. (19)Потом только дед заметил, что они у зайца обгорели.

(20)Дед обрадовался зайцу, будто родному. (21)Как старый лесной житель, дед знал, что звери гораздо лучше человека чувствуют, откуда идет огонь, и всегда спасаются. (22)Гибнут они только в тех редких случаях, когда огонь их окружает.

(По К. Паустовскому)



1. Из предложений 8–11 выпишите слова с приставками, гласные в которых пишутся одинаково независимо от произношения.



2. Из предложений 11–15 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется правилом: «В приставках на -З(-С) перед звонкими согласными пишется -З».



3. Выделите приставку в слове *окружает* (предложение 22).

ТЕСТ 34. ПРАВОПИСАНИЕ КОРНЕЙ

С ЧЕРЕДОВАНИЯМИ:

-ЛАГ-/-ЛОЖ-, -РАСТ-/-РОС-

Часть 1



1. Укажите верное объяснение написания пропущенной буквы в слове *пол..жение*.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) на месте пропуска пишется О, так как это словарное слово
- 2) на месте пропуска пишется А, так как это словарное слово
- 3) на месте пропуска пишется О, т.к. за корнем нет суффикса А.
- 4) на месте пропуска пишется О, т.к. эту орфограмму можно проверить



2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) прил..жение, предпол..жить, сл..гаемое
- 2) пол..жить, ул..жить, изл..жение
- 3) прил..гательное, сл..жение, предл..жение
- 4) подл..жить, изл..гать, пол..жить

3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

- 1) р..сток, прор..сти, р..стовщик
- 2) выр..сли, водор..сли, отр..сль
- 3) прир..стание, выр..сти, выр..щенный
- 4) Р..стов, пор..сль, нар..стание

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите верное объяснение написания слова *р..стение*

- 1) пишется А, так как эта буква стоит перед СТ
- 2) пишется О, так как это слово-исключение
- 3) пишется А, так как это безударная гласная
- 4) пишется О, так как можно проверить словом *рост*

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите неверное утверждение

- 1) при написании слов с чередованием гласных в корне нужно правильно подобрать проверочное слово
- 2) *росток, отрасль* — слова-исключения
- 3) в корне -ЛАГ- — -ЛОЖ- в безударном положении пишется буква А, если за корнем стоит суффикс А.
- 4) в корне -РАСТ- — -РОС- безударная А пишется перед СТ, Щ.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Птицеловы перешли через мост, прошли немного вдоль берега по песчаной отмели, поросшей серо-зелёными ростками мать-и-мачехи. (2)Песок на отмели за ночь сверху весь отсырел. (3)Он был влажный, тёмно-рыжего цвета. (4)А вот когда идёшь по нему, рыжая корочка распадается, и под нею песок совсем сухой — серый, блестящий.

(5)Володя нарочно шмыгал ногами, разгребая, будто в снегу, неглубокую тропку, выложенную мелкими кристалликами.

(6)Миновали отмель, пролезли через густые, мокрые от росы заросли ивняка и вышли в заречный луг. (7)Перед ними зелёный простор набирающих силу ростков травы. (8)А сколько

среди неё цветов! (9)Издали их и не различить, только видно — что-то пестреет, лиловое, белое, нежно-розовое. (10)И на небе теперь те же цвета, только все они огнисто-яркие, даже больно на них глядеть. (11)Только стихи слагать о такой красоте!

(12)Но некогда любоваться на небо. (13)Сергей Иванович идёт впереди, идёт быстро, торопится, как бы не опоздать. (14)Ведь лучшее время для ловли — это заря.

(По Г. Скребницкому)



1. Из предложений 5–11 выпишите два слова с орфограммой «Буквы О — А в корне -ЛАГ- — -ЛОЖ-». Обозначьте условие выбора гласной буквы в этих корнях.



2. Из предложений 5–6 выпишите слово с орфограммой «Буквы О — А в корне -РАСТ- — -РОС-». Обозначьте условие выбора гласной буквы корне.



3. Из предложений 7–9 выпишите слово-исключение из правила о правописании О — А в корне -РАСТ- — -РОС-.

ТЕСТ 35. БУКВЫ Ё — О ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ В КОРНЕ, И — Ы ПОСЛЕ Ц

Часть 1



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква.
- 1) нотац..я, ц..фра, ц..ган
 - 2) операц..я, у гостиниц..., падчериц..н
 - 3) традиц..я, ц..новка, ц..кл
 - 4) ц..рковой, ц..ц, ц..стерна

2. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква.

- 1) ц..фра, ц..плячий, ц..ганский
- 2) ц..ркуль, ц..трус, полиц..я
- 3) станц..я, иллюминац..я, ц..кнуть
- 4) на ц..почках, коммуникац..я, ц..нк

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена буква О.

- 1) ш..фер, крыж..вник
- 2) ж..нглировать, ш..потом
- 3) ж..рточка, ч..рточка
- 4) ш..пот, ш..рох

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена буква Ё (Е).

- 1) ч..рный, ж..лудь, заж..гся
- 2) ш..вчик, оч..ртания, приш..л
- 3) заж..г, щ..тка, крыж..вник
- 4) ш..тландец, ш..в, ж..кей

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква.

- 1) делегац..я, лисиц..н, лекц..я
- 2) молодц.., у ящериц.., ц..ганский
- 3) овац..я, ц..нкковый, ц..почка
- 4) вакц..на, ц..тата, ц..ганята

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Шипящий детектив

(1) Краснощёкий весельчак — лейтенант милиции Чернышов пользовался почётом и уважением в своём подразделении не зря. (2) Точный расчёт неоднократно помогал ему справиться с задачами по предотвращению дорожных происшествий. (3) А на этот раз было так.

(4)Чернышов заканчивал ночное дежурство. (5)Вдруг раздался телефонный звонок. (6)Лейтенант быстро подошёл к аппарату, снял трубку и услышал: «Всем постам ГАИ! (7)По направлению к границе движутся жёлтые «Жигули» с особо опасными преступниками. (8)Задерживать каждую жёлтую машину!»

(9)Тут Чернышов заметил: на большой скорости движутся по шоссе «Жигули». Лейтенант поднял жезл, но машина промчалась мимо. (10)Чернышов сел на мотоцикл и помчался за преступниками. (11)Они ушли далеко вперёд. (12)Нужно было что-то придумать.

(13)Дорога круто заворачивала вправо, и Чернышов воспользовался этим: он поехал по просёлку наперерез преступникам. (14)На шоссе он выскочил первым. (15)Расстелив ленту с шипами на дороге, лейтенант спрятался в кустарнике. (16)На большой скорости машина с преступниками наехала на шипы. (17)Послышался шум сдувающихся шин, машина остановилась. (18)Бандиты выскочили на шоссе. (19)«Сдавайтесь! Руки вверх!» — крикнул Чернышов.

(20)Бандиты Шов, Шорох, Капюшон, Крыжовник, Шофёр, Шоссе, Шоколад, Шотландец, Жокей и Жонглёр были пойманы и признаны исключениями.

(Из «Детского журнала»)



1. Из предложений 1–2 выпишите слова с орфограммой «О–Ё после шипящих в корне».



2. Из предложений первого абзаца выпишите слово с орфограммой «Ы–И после Ц». Запишите это слово в начальной форме.



3. Почему слова с орфограммой «О–Ё после шипящих» в предложении 20 написаны с заглавной буквы?



МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ТЕСТ 36. САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Часть 1

1. Что присуще самостоятельным частям речи (ответов может быть несколько)?
- 1) отвечают на вопросы
 - 2) образуются только от служебных частей речи
 - 3) обязательно пишутся с большой буквы
 - 4) являются членами предложения
2. В какой строке перечислены только самостоятельные части речи?
- 1) наречие, предлог, существительное
 - 2) существительное, прилагательное, глагол
 - 3) глагол, союз, прилагательное
 - 4) наречие, глагол, предлог
3. В какой строке перечислены слова только служебных частей речи?
- 1) иду, далеко, молоко
 - 2) не, книги, яркий
 - 3) из-за, если, ни
 - 4) глубоко, смотреть, в
4. Какова функция союзов?
- 1) приносят дополнительные оттенки значения
 - 2) выражают подлежащее
 - 3) определяют интонацию предложения
 - 4) соединяют члены предложения и части сложных предложений



	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Слова *в, на, до, с, про* являются

- 1) союзами
- 2) глаголами
- 3) предлогами
- 4) наречиями

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Ящик с тигром подвезли к помещению львятника, потом десять человек осторожно его сняли с машины, приставили к клетке и накрепко привязали к решётке, чтобы он не сдвинулся.

(2) Когда открыли дверь клетки, все думали, что тигр выскочит сразу. (3) Однако зверь не спешил. (4) Теперь даже не стало слышно его глухого рычания. (5) Чувствовалось, что он затаился и что-то выжидает. (6) Прошла минута... другая... (7) Служитель уже взял крейцер, чтобы поторопить зверя, как он вдруг неожиданно, одним прыжком вскочил в клетку и тут же, резко повернувшись, со злобным рёвом бросился на решётку. (8) Решётка сотряслась от ударов его могучих лап, а на губах зверя показалась кровавая пена. (9) Потом так же неожиданно тигр прижался в угол клетки, и по тому, как он отворачивался и прятал голову, было видно, что он старался скрыться от человеческих глаз...

(10) Сначала, когда все вышли из помещения, тигр продолжал сидеть по-прежнему неподвижно в углу клетки. (11) Затем встал и подошёл к решётке. (12) Некоторое время он стоял не шевелясь, будто к чему-то прислушиваясь, потом вытянул голову и громко, протяжно мяукнул. (13) До этого я много раз слышала мяуканье тигра, но такого то-скливого — никогда. (14) Казалось, не мяукал, а стонал он, глядя куда-то мимо решётки, в пространство.

(В. Чаплина)

1. Из предложения 9 выпишите все предлоги.



2. Из предложений 2–5 выберите такое, в котором из знаменательных частей речи использованы только существительное и глагол. Запишите номер этого предложения.



3. Выпишите союз, который используется и в предложении 11, и в предложении 12.



Имя существительное как часть речи

ТЕСТ 37. ДОКАЗАТЕЛЬСТВА В РАССУЖДЕНИИ. ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ ОДУШЕВЛЁННЫЕ И НЕОДУШЕВЛЁННЫЕ, СОБСТВЕННЫЕ И НАРИЦАТЕЛЬНЫЕ

Часть 1



1. Укажите строку, в которой перечислены только одушевлённые существительные.

- 1) дом, собака, небо
- 2) кукла, павлин, кошка
- 3) сирень, яблоня, дуб
- 4) река, море, земля



2. Укажите строку, в которой перечислены только имена собственные.

- 1) (Р/р)одина, (Р/р)оссия, (М/м)осква
- 2) (В/в)олга, (Е/е)нисей, (Д/д)он
- 3) (С/с)лива, (Ч/ч)ерешня, (А/а)брикос
- 4) (Я/я)рославль, (Г/г)ород, (Р/р)остов



3. В какой строке перечислено только то, что относится к именам собственным?

- 1) имена, фамилии, профессии
- 2) названия комнат, названия предприятий, названия спектаклей
- 3) географические названия, клички животных, названия предприятий
- 4) прозвища людей, отчества, названия животных



4. Имена собственные являются названиями

- 1) единичных предметов
- 2) групп однородных предметов
- 3) любых групп слов
- 4) и единичных предметов, и групп однородных предметов

5. Выберите верное утверждение.

- 1) Имена собственные всегда пишутся с маленькой буквы.
- 2) Имена собственные всегда пишутся с большой буквы.
- 3) Имена нарицательные всегда пишутся с большой буквы.
- 4) Имена нарицательные не используются в современном языке.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Когда в лесу (Б/б)елоруссии я разговаривал с бабочками о том, чей нос лучше, бабочка-адмирал, между прочим, сказала, что есть бабочки, у которых язык на ноге. (2)Если бы я уже не был подготовлен ко всяким неожиданностям, то, наверное, и не поверил. (3)Но это, оказывается, действительно так. (4)И еду на вкус такая бабочка пробует ногой! (5)Кто не верит, пусть наберётся терпения и понаблюдает за траурницей или адмиралом. (6)Наблюдать можно около (Б/б)ерёзы или (Д/д)уба, у которых на коре ранка. (7)Из ранки вытекает сладкий сок, который любят многие бабочки. (8)Вот около такого дерева и надо спрятаться, вооружившись биноклем. (9)Тогда ты увидишь: подлетел адмирал, сел... (10)Как-то странно сел — прямо на вытекающий сок. (11)Во всяком случае, одна ножка обязательно попадёт в сок. (12)И обязательно средняя или задняя. (13)И только после этого в сладкую жидкость опустится хоботок. (14)(Б/б)абочка «наступила» в сок, выяснила: да, это то, что нужно. (15)И тотчас же развернулся свёрнутый в спираль хоботок. (16)Значит, язык — то есть устройство, которое помогает бабочке выяснить, какая перед ней еда, — на средней или задней ноге.

(17)Поймай одну из них и подержи дня два-три в коробке без пицци, а потом осторожно посади её на край блюда с подслащённой водой. (18)Но держи её так, чтоб ногой она не смогла дотронуться до воды, а хоботком, при желании, могла бы до неё дотянуться. (19)Бабочка не обратит внимания на воду. (20)А теперь дай ей возможность «попробовать» воду но-

гой. (21)И ты увидишь, как сразу же после этого развернётся хоботок, и голодная бабочка примется сосать сладкую воду.

(22)Тут уж сомнений быть не может — нога «подказала» ей вкус пищи.

(Ю. Дмитриев)



1. Какое из выделенных существительных является именем собственным? Выпишите его.



2. Какое из выделенных существительных является одушевлённым? Выпишите его.



3. Какие из предложений 8–16 содержат доказательства того, что у бабочки-адмирала язык на ноге? Запишите номера этих предложений.

ТЕСТ 38. МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО. РОД ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Часть 1



1. Укажите строку, в которой перечислены только существительные.

- 1) утка, унты, угольный
- 2) бритва, бодрость, бежевый
- 3) труд, трудный, трудиться
- 4) глупость, гражданство, галоп




2. Укажите строку, в которой перечислены только существительные мужского рода.

- 1) плетень, перстень, путь
- 2) плеть, полено, пельмень
- 3) пламень, платье, пряжка
- 4) полдень, племя, папа


3. Укажите строку, в которой перечислены только существительные женского рода.

- 1) лебедь, колодец, дупло
- 2) вензель, энциклопедия, молодёжь
- 3) медаль, сирень, Кубань
- 4) поросль, шампунь, Суздаль

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>


4. Укажите строку, в которой перечислены только существительные среднего рода.

- 1) молоко, повидло, варенье
- 2) кофе, какао, суфле
- 3) лимонад, сок, мороженое
- 4) желе, вода, кисель

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите вариант, в котором верно охарактеризовано существительное *(по) улице*.

- 1) существительное в род. пад. мн.ч.
- 2) существительное в предл. пад. ед.ч.
- 3) существительное в дат. пад. ед.ч.
- 4) существительное в твор. пад. мн.ч.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)В первый день Раджи даже не взял мясо, которое ему дал служитель. (2)Не ел он несколько дней. (3)Наконец голод сделал своё дело. (4)Рыча и оглядываясь по сторонам, тигр крадучись присел на передние лапы и стал есть мясо. (5)Он ел беспокойно, всё время отрываясь от еды, готовый каждую секунду броситься.

(6)Раджи ел так всегда, всё то время, которое жил в Зоопарке. (7)Другие тигры, получив свою порцию мяса, тут же ложились, а этот только приседал. (8)Он ел в клетке так же, как на свободе.

(9) При каждом резком движении кого-либо из стоявших у клетки людей он с рёвом бросался на решётку.

(10) Нескоро понял, что сделать ничего не может, и перестал обращать внимание даже на тех посетителей, которые его дразнили.

(11) По ночам не спал лишь один Раджи. (12) Он метался по клетке и громко мяукал. (13) Его голос всегда можно было отличить от голосов других тигров — столько в нём было тоски. (14) Однажды ночью во львятнике, в той комнате, где готовили для зверей корм, работал печник. (15) Утром, когда пришёл служитель, печник попросил показать ему зверя, который всю ночь так кричал, что «душу вывернул». (16) Служитель сразу догадался, что разговор идёт о Раджи. (17) Повёл печника к клетке и показал ему тигра. (18) Долго и внимательно разглядывал печник тигра, его седую голову, жёлтые глаза...

(19) — Видно, по воле тоскует, — сказал он задумчиво.

(В. Чаплина)



1. Из предложения 5 выпишите существительные в форме в.п. ед.ч.



2. Запишите начальную форму выделенного существительного из предложения 9.




3. Определите род и падеж существительного из предложения 7, которое имеет форму только единственного числа.

**ТЕСТ 39. ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ,
КОТОРЫЕ ИМЕЮТ ФОРМУ ТОЛЬКО
МНОЖЕСТВЕННОГО ИЛИ ТОЛЬКО
ЕДИНСТВЕННОГО ЧИСЛА.
МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО
СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ.
ПРАВОПИСАНИЕ О — Е ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ
И Ц В ОКОНЧАНИЯХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ**

Часть 1


1. Укажите строку, в которой все слова — существительные, имеющие только форму единственного числа.

- 1) молодость, скорость, трость
- 2) кость, бодрость, локоть
- 3) юность, леность, полость
- 4) мудрость, ловкость, злость

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>


2. Укажите строку, в которой все слова — существительные, имеющие только форму множественного числа.

- 1) брюки, сливки (молочные), санки
- 2) ворота, колена, глаза
- 3) сани, сени, тени
- 4) чернила, удила, колокола

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>


3. Укажите строку, в которой все существительные употреблены в форме множественного числа.

- 1) игры, стужей, воде
- 2) (о) фильмах, сторонами, (к) портретам
- 3) скобками, окраска, (в) вазах
- 4) леденцов, портретом, (о) книгах

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. После шипящих и Ц в окончаниях существительных

- 1) под ударением пишется О, без ударения — Е.
- 2) под ударением пишется Е, без ударения — О.
- 3) независимо от ударения — О.
- 4) независимо от ударения — Е.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В какой строке во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) над задач..й, под кольц..м, репортаж..м
- 2) над дворц..м, плащ..м, у горц..в
- 3) юнош..й, из чертеж..й, марш..м
- 4) гвардейц..в, шалаш..м, полотенц..м

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Незнакомый голосок

(1)В полдневную жару всё стихает и прячется в тень.

(2)Спрятался и я.

(3)Тихо в горах. (4)Вдруг слышу: на опушке леса, в густом кусту запищала какая-то птичка. (5)И всё на одном месте.

(6)Подхожу ближе и вижу: в кусту, как в тесной клеточке, прыгает рыжегрудая заряночка. (7)Птичка эта мне хорошо знакома, но голосок такой у неё первый раз слышу. (8)И кричит не вовремя: другие птицы спрятались от жары и молчат. (9)Заряночка всё прыгала на одном месте, как привязанная, и голосок у неё был странный-странный. (10)Вдруг она отчаянно вскрикнула, соскочила вниз и смолкла.

(11)Я подошёл к кусту, но птичка не вылетела. (12)Я раздвинул ветки и сквозь очки увидел... змею! (13)В пасти её была зарядка.

(14)Я придавил змею прикладом, схватил её сзади за шею и поднял на воздух. (15)Змею такую я видел впервые. (16)Короткая, толстая, как обрубок, и на носу — чешуйчатый рог.

(17)Это была ядовитая гадюка-носорог. (18)Она выворачивалась из моих пальцев, злобно шипела, неподвижные глаза её устрашающе мерцали.

(19)И я подумал: может, и заряночка увидела змею впервые, заглянула в её мерцающие глаза. (20)Зашлось у неё

сердчишко от страха, закричала она не своим голосом и стала прыгать вперёд — назад, вперёд — назад, всё ближе и ближе к чудовищу. (21) Тут змея её и схватила.

(Н. Сладков)

1. Из предложений 11–15 выпишите существительные, которые имеют либо форму только единственного, либо только форму множественного числа.



2. Из предложений 17–19 выпишите существительное с орфограммой «О–Е после Ц в окончаниях существительных». Обозначьте условие выбора данного написания.



3. Образуйте форму множественного числа выделенного существительного (предложение 14), не изменяя падежа этого слова. Запишите получившуюся форму.



ТЕСТ 40. ТРИ СКЛОНЕНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Часть 1

1. В какой строке перечислены существительные 3 склонения?



- 1) ширь, гладь, синь
- 2) стынь, наледь, голубь
- 3) прорубь, конь, боль
- 4) ноль, король, олень

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите вариант с правильной характеристикой приведённых слов.



- 1) *удачей* — сущ. 1 скл., *грозой* — сущ. 2 скл.
- 2) *рожью* — сущ. 3 скл., (в) *журнале* — сущ. 2 скл.
- 3) *диван* — сущ. 2 скл., *кроватью* — сущ. 2 скл.
- 4) *голубь* — сущ. 3 скл., *мосты* — сущ. 2 скл.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1

2

3

4

3. В какой строке все слова — несклоняемые существительные.

1) пальто, очки, склон

2) Сочи, кафе, метро

3) глина, горе, поле

4) кофе, желе, жаркое



1

2

3

4

4. Склонение существительных определяется по форме

1) именительного падежа множественного числа

2) родительного падежа единственного числа

3) винительного падежа множественного числа

4) именительного падежа единственного числа



1

2

3

4

5. В какой строке приведены примеры существительных всех типов склонения?

1) арбуз, ангина, Астрахань

2) балет, брошь, Бобров

3) ворон, ворона, Воронеж

4) глина, голубь, Гданьск

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Перепела кричат повсюду. (2)Голоса их перекликаются, порою даже сливаются в какую-то непрерывную щёлкающую трель.

(3)Утренняя свежесть и чистота воздуха придают им особую звонкость. (4)Теперь уже совсем не разобрать, у кого чище голос. (5)Да тут ещё и другие певцы мешают: из приречных кустов, из болотистых зарослей слышатся скрипучие голоса коростелей. (6)«Дррррр, дрррр!..» — громко скрипят они, словно раздирают на части туго натянутую материю. (7)Из болота им вторят горластые лягушки. (8)А с вышины бесконечной звенящей трелью сыплется песня жаворонков.

(9)Вот и берёзовый перелесок, прямо за ним нужно остановиться.

(Г. Скребицкий)

1. В каком из предложений 1–4 есть два существительных 3 склонения? Напишите номер этого предложения.



2. Определите склонение существительного — названия птицы из предложения 5.



3. Из предложений 7–8 выпишите все существительные 2 склонения, поставив их в начальную форму.



**ТЕСТ 41. ПАДЕЖ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ.
ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В ПАДЕЖНЫХ
ОКОНЧАНИЯХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ
В ЕДИНСТВЕННОМ ЧИСЛЕ**

Часть 1

1. Выберите правильное утверждение.



- 1) Окончание -Е пишется у существительных 1 скл. в д.п. и п.п. (кроме существительных на -ИЯ) и у существительных 2 скл. в п.п. (кроме существительных на -ИЙ, -ИЕ).
- 2) Окончание -И — -Ы пишется у существительных 1 скл. в р.п. и у существительных 2 скл. в р.п., д.п. и п.п.
- 3) Окончание -Е пишется у существительных 1 скл. в р.п. и у существительных 3 скл. в р.п., д.п. и п.п.
- 4) Окончание -И — -Ы пишется у существительных 1 скл. в д.п. и п.п. (кроме существительных на -ИЯ) и у существительных 2 скл. в п.п. (кроме существительных на -ИЙ, -ИЕ).

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Выберите правильное утверждение.



- 1) У существительных ж.р. на -ИЯ в р.п., д.п. и п.п. единственного числа пишется на конце -ИЕ.
- 2) У существительных ж.р. на -ИЯ в р.п., д.п. и п.п. единственного числа пишется на конце -ИИ.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3) У существительных м.р. на -ИЙ и у существительных ср.р. на -ИЕ в тв.п. ед.ч. пишется на конце -ИМ.

4) У существительных м.р. на -ИЙ и у существительных ср.р. на -ИЕ в п.п. ед.ч. пишется на конце -ИЕ.



1

2

3

4

3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) о талант..., в столети..

2) в ботинк..., к парти..

3) о парикмахер..., с образовани..м

4) в случа..., о ванил..



1

2

3

4

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква И?

1) в тетрад..., на тетрадк..

2) по пропис..., о порци..

3) на вол..., к деревн..

4) в арми..., в календар..



1

2

3

4

5. В какой строке у обоих существительных правильно определён падеж?

1) на станции (п.п.), к цели (д.п.)

2) из города (в.п.), у брата (р.п.)

3) с сестрой (т.п.), о выборе (в.п.)

4) из полиции (д.п.), с шарфом (п.п.)

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Язык у некоторых бабочек находится на средней или задней ноге.

(2)Однако язык на ноге — штука редкая, и есть он не у всех бабочек, а лишь у бабочек семейства нимфалид. (3)К этому семейству относится траурница, адмирал, крапивница, переливница, шашечница, дневной павлиний глаз, ленточник и перламутровка.

(4)Ты видел больших ночных бабочек? (5)Ну, например, бражников, языканов? (6)Если бы они пробовали еду ногой, им обязательно приходилось бы садиться на цветки. (7)Ну, а какой цветок выдержит такую бабочку? (8)Далеко не всякий!

(9)Эти бабочки и не садятся на цветки. (10)Они пробуют пищу как-то иначе. (11)И достают нектар на лету, вися в воздухе и опуская в чашечки цветов свой длинный хоботок.

(12)Когда я сам об этом узнал, то почему-то сразу подумал о бабочке, которая называется большой ночной павлиний глаз. (13)Сколько же такой громадине — размах её крыльев достигает 15–16 сантиметров — надо еды?! (14)Оказывается, эта бабочка всю свою жизнь — а живёт она много дней — ничего не ест! (15)У неё не только языка на ноге нет — у неё вообще нет рта.

(Ю. Дмитриев)

1. Из предложения 2 выпишите существительные в форме родительного падежа.



2. Определите падеж выделенного существительного (предложение 13).



3. Из предложений 9–12 выберите такое, в котором есть существительные в.п. и п.п. Запишите номер этого предложения.



Имя прилагательное

ТЕСТ 42. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. ОПИСАНИЕ ЖИВОТНОГО

Часть 1



1. Имя прилагательное — это

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) служебная часть речи, служащая для соединения слов в словосочетания

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) самостоятельная часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы кто? что?

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы какой? чей?

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4) самостоятельная часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы что делать? что сделать?



2. Как изменяются имена прилагательные?

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) по родам, числам и лицам

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) по родам, числам и падежам

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) по числам и лицам

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4) числам и падежам



3. Укажите неверное утверждение

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) В предложении имена прилагательные могут быть сказуемыми. Имена прилагательные согласуются с именами существительными.

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) Прилагательные имеют тот же корень, что и имена существительные, от которых они образованы.

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) Прилагательные ставятся в том же роде, числе и падеже, что и существительные, к которым они относятся.

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4) Прилагательных в предложении столько же, сколько и существительных.

4. В какой строке все слова — прилагательные?

- 1) грациозный, грациозно, громко
- 2) высокий, высоко, высь
- 3) беговой, бежать, бег
- 4) алый, авторский, алтайский

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) о цветущ..й вишн.., в последн..м местоимени..
- 2) к убаюкивающ..й песн.., о пропавш..й телеграмм..
- 3) о выигравш..й команд.., в ближайш..м санатори..
- 4) к весенн..й свадьб.., о дальн..й авиаци..

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Привезли Раджи зимой 1925 года. (2)В тот первый год, когда Зоопарк только начал пополняться животными после тяжёлых лет разрухи и голода. (3)Раджи был первый бенгальский тигр, полученный нами, и, конечно, каждому хотелось его посмотреть...

(4)Около клетки Раджи свисала на шнуре яркая лампа, и я могла хорошо разглядеть тигра. (5)Самыми интересными мне показались его глаза. (6)Они были совсем не такие, как у остальных львов и тигров, которые жили в Зоопарке. (7)У тех зверей глаза были коричневатые, а у Раджи светлые, будто янтарь. (8)Глаза Раджи невольно обращали на себя внимание и придавали ему выражение неукротимой свирепости.

(9)Хорошо разглядела я и большую седую голову тигра, его сильное, мускулистое тело и огромный рубец, который пересекал полосатую спину. (10)Судя по рубцу, рана была страшная, и как он её перенёс, я даже не могла представить.

(11)Было уже поздно — часы пробили два часа, и я прилегла на скамейку. (12)Не знаю, дремала я или спала, но каждый раз, когда открывала глаза, встречала пристальный взгляд зверя и слышала его глухое рычание. (13)Он по-прежнему на-

ходился в углу клетки, прижавшись животом к полу, каждую секунду готовый к прыжку. (14)Прыжком на решётку и диким рёвом встретил он утром служителя, пришедшего на работу.

(В. Чаплина)



1. В каких предложениях первых трёх абзацев содержится описание тигра? Запишите номера этих предложений.



2. Из предложений третьего абзаца выпишите словосочетания «прилагательное + существительное», в которых прилагательные помогают описать внешний облик тигра.



3. Определите род, число и падеж прилагательного из предложения 8.

ТЕСТ 43. ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЯХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

Часть 1



1. В каком варианте ответа указана правильная последовательность действий при определении окончания прилагательного.

А. Вспомнить, какое окончание пишется у прилагательного в этой форме

Б. Определить, к какому существительному относится прилагательное

В. Подставить для проверки вопросительное слово *какой?*

Г. Определить род, число и падеж этого существительного и прилагательного .

1) Б, Г, А, В.


3) В, Г, А, Б.

2) А, Б, Г, В.

4) В, А, Б, Г.


2. Окончания прилагательные в какой форме нельзя проверить вопросом?

- 1) в форме женского рода в п.п. и р.п.
- 2) в форме среднего рода в д.п. и т.п.
- 3) в форме мужского рода в и.п. и в.п.
- 4) в формах всех родов и падежей

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>


3. В окончаниях имён прилагательных после шипящих пишется

- 1) под ударением О, без ударения Е
- 2) под ударением Е, без ударения О
- 3) независимо от ударения Е
- 4) независимо от ударения О

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>


4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

- 1) о ранн...м картофел..., в утренн...м неб..
- 2) о вечерн...м ча..., со скорейш...м выздоровлени...м
- 3) о поступивш...м распоряжени..., об осенн...м дождик..
- 4) о дальн...й деревн..., в соседн...м санатори..

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) о весенн...м дожд..., перед решающ...й встреч...й
- 2) о завтрашн...м пут..., в син...м мор..
- 3) о ранн...й слав..., в дальн...м плавани..
- 4) о трёхсторонн...м союз..., в действующ...м профилактори..

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Летом на утренней зорьке Володя вставал первый раз в жизни, и как это было чудесно! (2)Городок ещё спал непробудным сном, даже собаки не лаяли. (3)Они лежали, свернувшись калачиком, возле калиток и только изредка вздрагивали и ворочались во сне.

(4)Крыши домов, сараев, заборы — всё мокро, всё блестит от обильных капель ночной росы. (5)И над всем этим — над домами, над пожарной каланчой, над старым городским садом — прозрачно синело чистое предутреннее небо. (6)Из-за заборов тянуло свежим запахом огородной зелени; особенно сильно пахло укропом.

(7)Городок спал. (8)Не спали одни воробьи. (9)Они перепархивали в палисадниках, отряхивали отсыревшие от росы пёрышки и чирикали как-то нехотя, ещё спросонья.

(10)Сергей Иванович и Володя свернули в переулок, ведущий круто вниз, и спустились к речке. (11)Она была тихая, слегка подёрнутая дымкой тумана. (12)Кое-где на поверхности изредка расплывались круги; рыба начинала играть.

(13)В уголке возле дощатого мостика старичок рыболов уже раскидывал удочки.

(Г. Скребицкий)

✍ →

1. Из предложения 5 выпишите существительное *небо* с зависимыми от него прилагательными. Определите род, число и падеж этих слов, выделите окончания прилагательных.

✍ →

2. Из предложения 6 выпишите словосочетание «прилагательное + существительное», оба слова в котором м.р. ед.ч. т.п.

✍ →


3. В предложении 10 найдите существительное, которое обозначает предмет, характеризуемый прилагательным *тихая* из предложения 11. Запишите получившееся словосочетание в форме женского рода единственного числа предложного падежа.

**ТЕСТ 44. ПОЛНЫЕ И КРАТКИЕ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ.
МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР
ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО**

Часть 1


1. Укажите строку, в которой правильно описаны особенности изменений кратких прилагательных.

- 1) не склоняются
- 2) не склоняются, но изменяются по числам, а во множественном числе — по родам
- 3) склоняются, как полные прилагательные
- 4) не склоняются, но изменяются по числам, а в единственном числе — по родам

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. В какой строке все слова — краткие прилагательные?


- 1) быстр, угловат
- 2) могуч, туч
- 3) пригож, корж
- 4) усидчив, лучик

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В какой строке правильно указаны характеристики прилагательных из предложения:


Своими слабыми клювами и лапками корольки не могли защищаться от свирепых сов.


- 1) *слабыми* — ед.ч. т.п., *свирепых* — мн.ч. р.п.
- 2) *слабыми* — мн.ч. т.п., *свирепых* — мн.ч. р.п.
- 3) *слабыми* — мн.ч. п.п., *свирепых* — мн.ч. п.п.
- 4) *слабыми* — мн.ч. т.п., *свирепых* — ед.ч. д.п.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. У какого прилагательного не образуется краткая форма?

- 1) ленивый
- 2) храбрый
- 3) заботливый
- 4) стеклянный

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите верную синтаксическую характеристику прилагательного из предложения:

Там небеса и воды ясны.

- 1) прилагательное является дополнением
- 2) прилагательное является определением
- 3) прилагательное является сказуемым
- 4) прилагательное является обстоятельством

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Вот проснулся глухарь и сказал — «дак!». (2) Он тоже не знает, что мы близко. (3) Голос его спокоен и чист.

(4) Глухарь прислушался к тишине и снова сказал: «дак!».

(5) Потом он запел. (6) Глухариня песня — это колдовство! (7) В ней ни лихости, ни звонкости. (8) В ней скрипучий деревянный ритм, глухая лесная силища, дикая красота. (9) Чёрный лесной петух топчется на корявом суку, с костяным стуком разворачивает широкий веер хвоста; от жаркой крови вспухают его багряные брови, а чёрная бородака топорщится и трясётся. (10) Он, как шаман, самозабвенно колдует и бормочет заклинания. (11) И околдованный охотник, как заведённый, то шагает, то прыгает под эту песню, забыв обо всём. (12) Песня зовёт, манит, ведёт по ночному лесу, делает с охотником что хочет. (13) Она утихнет — и охотник замрёт и перестанет дышать. (14) Песня зазвучит — и охотник сожмётся, как тугая пружина. (15) «Точение» — и охотник срывается с места, прыгает в чащобу, в сопящий под ногами мох. (16) Опять перемолчка — и опять охотник замер; он боится дышать, боится стука своего сердца.

(17) Страшная сила у этой песни. (18) Она поднимет с постели, она не даст покоя, она поведёт в чёрный настороженный лес. (19) Песня ведёт охотника, песня командует им: он пленник песни.

(Н. Сладков)

1. Из предложений 2–6 выпишите краткие прилагательные.



2. Из предложений 5–9 выпишите прилагательные, которые не образуют краткую форму.



3. Определите род, число, падеж прилагательного из предложения 12.



Глагол

ТЕСТ 45. ГЛАГОЛ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. НЕОПРЕДЕЛЁННАЯ ФОРМА ГЛАГОЛА. НЕ С ГЛАГОЛАМИ

Часть 1



1. Выберите верный вариант определения глагола как части речи.

- 1) Самостоятельная часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы что делать? что сделать?
- 2) Самостоятельная часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы кто? что?
- 3) Самостоятельная часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы какой? чей?
- 4) Самостоятельная часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы что делать? что сделать?



2. Как изменяются глаголы?

- 1) по временам и числам
- 2) по видам
- 3) по падежам
- 4) по лицам и падежам



3. В каком времени глаголы изменяются по лицам и числам?

- 1) в прошедшем и настоящем
- 2) в настоящем и будущем
- 3) в будущем и прошедшем
- 4) не изменяются



4. В каком времени глаголы изменяются по родам и числам?

- 1) в прошедшем
- 2) в настоящем
- 3) в будущем
- 4) не изменяются

5. От чего зависит написание **-ТЬСЯ** — **-ТСЯ** в глаголах?

- 1) от времени глагола
- 2) от вида глагола
- 3) от вопроса, на который отвечает глагол
- 4) от лица глагола

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Для песни кукушке нужен звонкий лесок: чтобы голос стал упруг и звучист. (2)Есть в лесу такие уголки; всё там звенит — и птицы и ветер.

(3)Любят кукушки чужие годы считать. (4)Уж и дроздам надоест свистеть, утонут кусты в ночном тумане, а они всё кричат да кричат.

(5)Стоим мы в звонком борке, и над нами кричит кукушка. (6)Сидит она на чёрной сосне, над которой дрожит звезда. (7)Сидит и кланяется зелёной заре: чуть приподнятый хвост, чуть обвислые крылья и набухшее толстое горло. (8)Это умелый крикун.

(9)Сосновый борок подхватывает крик и мчит к заре за зубчатую полосу леса. (10)А оттуда отвечает ему другая кукушка.

(11)Все другие кукушки умолкли, а наша кричит: уж больно соперник упрям, не одолеть никак!

(12)Давно мы со счёта сбились, давно разгадали тайну ответного крика. (13)Вторит нашей кукушке не соперник, а лесное далёкое эхо, перекликается она сама с собой, сама себя хочет перекричать. (14)Жить бы да слушать, слушать да жить!

(Н. Сладков)

1. Из предложений 3–5 выпишите все глаголы в неопределённой форме.

← 

2. В каком из предложений 11–14 все глаголы употреблены в неопределённой форме. Напишите номер этого предложения.

← 



3. В каком из предложений 2–6 употреблено наибольшее количество глаголов? Запишите номер этого предложения и количество использованных в нём глаголов.
-

ТЕСТ 46. ВИД ГЛАГОЛА.

БУКВЫ Е — И В КОРНЯХ С ЧЕРЕДОВАНИЕМ

Часть 1



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Как определяется вид глагола?

- 1) по слову, которое зависит от глагола
- 2) по слову, от которого зависит глагол
- 3) по вопросу
- 4) по значению глагола



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. В какой строке все глаголы одного вида?

- 1) свернёт, выжигает, нарисует
- 2) плывёт, убирает, расстелет
- 3) рисует, выскажет, читает
- 4) звенит, убирает, смотрит



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. От чего зависит выбор гласной Е или И в корнях с чередованием?

- 1) от вопроса
- 2) от последующего суффикса
- 3) от значения слова
- 4) от смысла высказывания, в котором употреблён глагол



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. В какой строке во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) нат..реть, подб..рать, отд..ру
- 2) выб..рать, зап..рать, заб..рать
- 3) взб..раться, бл..стеть, т..реть
- 4) бл..стать, зап..р, зам..рло

5. В какой строке все слова — глаголы совершенного вида с пропущенной гласной Е?

- 1) уб..ру, вым..рли, соб..рут
- 2) заб..рают, расст..лет, зап..рают
- 3) выст..лают, зад..рают, отб..рут
- 4) изб..рает, выб..рет, отд..рёт

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Небо сияет — глаз не поднять. (2)И в этом сиянии, невидимо, летят с юга на север птичьи песни. (3)Летят в одиночку и стайками: никому их не видно, но всем слышно.

(4)Медленно тонут в набухшем снегу нагретые солнцем хвоинки, чешуйки и щепки. (5)Синицы собирают на снегу оттаявших комаров и мух. (6)Услышав летучие песни, синицы скачут вверх по стволу, с сучка на сучок, всё выше и выше, как по ступенькам винтовой лестницы. (7)Вот и еловый шпиль: дальше синее небо, белое сияние... (8)Ничего не видать. (9)Разве песни увидишь?

(10)А песни летят, домой торопятся — песня за песней, одна за другой. (11)Журчащие как ручейки.

(12)Осенью птицы улетают молча: были и нет. (13)Или кричат унылыми прощальными голосами. (14)А весной каждая пичужка звенит. (15)Не видя, узнаешь. (16)Вон та — трясогузка, а это — зарянка. (17)А эта, что летит и журчит, — жаворонок. (18)Близкая сердцу птица: песнь и полёт!

(19)По липкой пашне бегают скворцы и кричат чибисинными голосами. (20)Видно, устали чибисы в пути, и скворцы обогнали их. (21)На лету подхватили чибисинные унылые крики и унесли их с собой. (22)А может, налетела на чибисов беда, может, снежные вихри заломили им крылья и понесли по земле. (23)Не долетела бы песня домой, если бы не скворцы. (24)Весна — вот и торопятся песни домой. (25)Песни спешат наперегонки. (26)Песни летят как на крыльях!

(Н. Сладков)



1. Из предложений 4–7 выпишите глагол с чередующейся гласной в корне.



2. Из предложений 7–11 выпишите глаголы, определите их вид.



3. Из предложений 12–17 выпишите глагол совершенного вида.

**ТЕСТ 47. ВРЕМЯ ГЛАГОЛА:
ПРОШЕДШЕЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ.
УПОТРЕБЛЕНИЕ ВРЕМЁН**

Часть 1



1. Укажите неверное утверждение.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Для образования прошедшего времени обычно используется суффикс -Л-.
- 2) Глаголы могут употребляться только в формах прошедшего и настоящего времени.
- 3) Глаголы в прошедшем времени изменяются по числам, а в единственном числе — по родам.
- 4) В прошедшем времени перед суффиксом -Л- пишется та же гласная, что и в неопределённой форме.



2. Укажите неверное утверждение.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Глаголы могут употребляться в формах прошедшего, настоящего и будущего времени.
- 2) Формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида.
- 3) Будущее время имеет три формы: простую, составную и сложную.
- 4) От глаголов совершенного вида образуется будущее простое, от глаголов несовершенного вида — будущее сложное время.

3. Выберите строку, в которой все слова — глаголы в форме настоящего времени.

- 1) растит, выращивает, вырастает
- 2) вырастит, прорастит, рос
- 3) вырастет, расти, растил
- 4) растить, расту, пророс

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Выберите строку, в которой все слова — глаголы в форме прошедшего времени.

- 1) строит, построит, строить
- 2) пристроить, строил, стройка
- 3) пристройка, строительство, построю
- 4) застроил, выстроил, пристроил

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Выберите строку, в которой все слова — глаголы в форме будущего времени.

- 1) буду писать, пишет, запись
- 2) писать, будет записывать, писарь
- 3) напишет, запишу, буду расписывать
- 4) спишу, списать, списывает

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Разрешение на ловлю перепела было получено; нужен был только один, но зато самый голосистый.

(2)Не раз на вечерней заре бродил Сергей Иванович с Володей в заречных лугах. (3)Шли не спеша, останавливались, присаживались у дороги, слушали. (4)Тут и там звонко кричали — отбивали зóрю — перепела. (5)Но какой же из них самый голосистый? (6)Этот вопрос разрешить было совсем нелегко: кричали примерно все одинаково. (7)Однако это так только может казаться несведущему человеку. (8)Зато ухо Сергея Ивановича улавливало тончайшие оттенки в их голосах.

(9)Вон тот, у речного затона, громко «бьёт», да голос нечист, с хрипотцой. (10)А этот, возле овражка, какой-то трескучий, звонкости нет. (11)Значит, опять не годится.

(12)Разбирался ли в этом и Володя, кто его знает, но, во всяком случае, в оценке перепелиных голосов он разделял мнение своего друга.

(13)Наконец за берёзовым перелеском друзья отыскивали такого певца, который всем хорош: и «бьёт» громко, и голос чистый, звонкий. (14)Так бы всю ночь и сидел на камешке у дороги да слушал! (15)Но долго слушать друзьям было некогда. (16)Надо торопиться домой. (17)А на следующий день на утренней зорьке они попытают счастья поймать голосистого.

(18)Чтобы не проспать, Володя отпросился у матери ночевать у Сергея Ивановича. (19)В эту ночь он никак не мог заснуть. (20)В два часа начало светать, а в три Сергей Иванович с Володей отправились на ловлю!

(Г. Скребицкий)



1. Из предложений 15–19 выпишите глагол в форме будущего времени.



2. Из предложения 12 выпишите глагол в форме настоящего времени.



3. В каких из предложений 2–8 употреблены глаголы только в форме прошедшего времени? Запишите номера этих предложений.

ТЕСТ 48. СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГОЛОВ

Часть 1



1. Выберите верное определение понятия «спряжение».

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Это изменение глаголов по родам и числам
2) Это изменение глаголов по падежам и лицам
3) Это изменение глаголов по лицам и числам
4) Это изменение глаголов по временам и родам

2. В какой строке все перечисленные глаголы — исключения из I спряжения (на -ать)?

- 1) махать, спать, звать, гнать
- 2) гадать, собирать, держать, страдать
- 3) гнать, дышать, держать, слышать
- 4) гнать, дышать, слушать, держать

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) помаш..т, науч..т
- 2) дыш..шь, скрут..шь
- 3) послуж..шь, направ..шь
- 4) бормоч..шь, прогре..шь

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) усво..шь, завис..шь
- 2) брос..шь, сбре..шь
- 3) встрет..шь, беле..шь
- 4) постав..шь, купа..шь

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В каком ряду во всех глаголах множественного числа пропущена одна и та же буква?

- 1) бор..тся, езд..т, стро..т
- 2) смотр..тся, гре..тся, завис..т
- 3) прокол..тся, застел..т, перемел..тся
- 4) ла..т, ссор..тся, прикле..тся

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Паутину крестовика я, как и все вы, ребята, видел. (2)Но как её делает паук, понятия не имел. (3)И вот в тот день я не только увидел, как паук ткёт свою сеть, но и понял, какая это трудная работа.

(4) Сначала паук делает треугольную раму, на которую натягивает паутину. (5) Треугольник может быть вершиной и вниз и вверх. (6) Мой паук решил строить треугольник, обращённый вершиной вверх. (7) Для этого он забрался на ветку и крепко прилепил конец будущей паутинки к дереву. (8) Потом паук смело прыгнул с ветки, на секунду повис на невидимой паутинке и стал медленно спускаться на землю. (9) Затем паук прикрепил паутинку к земле и быстро, как акробат по канату, снова взобрался наверх. (10) Через секунду он уже опять спускался на землю, вытягивая новую паутинку. (11) Но, приземлившись опять, паук не стал её прикреплять тут же, а отбежал в сторону и только там закрепил. (12) Основа — треугольник — была готова. (13) Но крестовик считал, видимо, что она недостаточно прочна, и в стороны от основных нитей протянул дополнительные: они как бы растягивали и поддерживали треугольник. (14) Пауку ещё предстояла большая работа: внутри треугольника он протянул нити, соединил ими стороны. (15) Теперь уже получился многоугольник. (16) Первая и самая трудная часть была закончена — основа паутины натянута.

(Ю. Дмитриев)



1. Определите спряжение однокоренных глаголов из предложений 1 и 3.



2. Из предложений 6–7 выпишите глагол 1-го спряжения.



3. Из предложения 9 выпишите глаголы, определите их спряжение.

**ТЕСТ 49. МЯГКИЙ ЗНАК ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ
В ГЛАГОЛАХ ВО 2-М ЛИЦЕ
ЕДИНСТВЕННОГО ЧИСЛА.
МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ГЛАГОЛОВ**

Часть 1

1. Укажите форму, в которой в глаголах пишется Ь после шипящих.

- 1) 1-е лицо единственное число
- 2) 2-е лицо единственное число
- 3) 3-е лицо множественное число
- 4) 1-е, 2-е и 3-е лицо множественное число

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. В каком ряду все слова — глаголы?

- 1) стучать, достучится, простукивает
- 2) покориться, покорность, покорять
- 3) смущать, смутиться, смущение
- 4) бег, бегу, забежать

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В каком ряду все глаголы употреблены в форме одного лица?

- 1) выстрелишь, пробудится, догоню
- 2) струсил, полюбишь, найдём
- 3) указал, приучили, засверкаешь
- 4) выбрасываете, заходишь, позаботишься

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите глагол совершенного вида, прошедшего времени, единственного числа, среднего рода.

- 1) исправлю
- 2) зашло
- 3) заходило
- 4) исправили

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите неопределённую форму для глагола *присоединится*.

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1) присоединить | 3) присоединиться |
| 2) присоединять | 4) присоединяться |

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Поймать песню вальдшнепа не легко: за ней не уго- нишься. (2)Её нужно подстеречь под воздушной тропинкой или приманить. (3)Если подбросить вверх шапку, то вальд- шнеп иногда сворачивает к ней со своего прямого пути.

(4)Притушив костёр, мы налегке отошли к берёзкам, над ко- торыми нынче тянули вальдшнепы, и стали ждать. (5)Первый протянул стороной и не увидел подброшенной шапки. (6)Второй увидел, свернул, но перестал кричать и пролетел молчком.

(7)Третий тянул прямо на нас. (8)Я нащупал кнопку маг- нитофона и... и в этот момент товарищ подбросил шапку! (9)Я попытался остановить его — зачем приманивать, когда птица и так над головой? — но опоздал. (10)Вальдшнеп метнулся в сторону и исчез.

(11)Это была наша первая потеря: для меня — вальдшне- пиной песни, для товарища — шапки. (12)Шапка угодила в ручей и уплыла.

(13)И вдруг мы услышали, что песня вернулась. (14)Песня кружила над нашим костром. (15)Ветер раздул костёр: пламя вралось в вышину и гнало в темноту искры.

(Н. Сладков)

✍ →

1. Из предложений 1–3 выпишите глагол, содержащий орфо- грамму «Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа».

✍ →

2. Глаголов какого рода больше, чем глаголов других родов в предложениях 14–15?

✍ →

3. Из предложений 5–6 выпишите глагол-исключение 2-го спряжения.


ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО

ТЕСТ 50. РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ

Часть 1


1. Что изучает лексикология?

- 1) слова с точки зрения их значения
- 2) слова с точки зрения их состава
- 3) слова с точки зрения их принадлежности к определённой части речи
- 4) слова с точки зрения характера их образования

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>


2. Звуки речи и их характеристики изучает раздел языкознания

- 1) морфемика
- 2) синтаксис
- 3) фонетика
- 4) словообразование

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>


3. Морфология — это раздел науки о языке, который изучает

- 1) звуковой состав слов
- 2) связи слов в словосочетании и предложении
- 3) устойчивые сочетания слов
- 4) слова как части речи

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Что изучает словообразование как раздел науки о языке?

- 1) состав слова
- 2) состав предложения
- 3) процесс образования слова
- 4) процесс изменения значения слова

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Что изучают орфография и пунктуация?

- 1) Орфография — правописание слов, пунктуация — постановку знаков препинания
- 2) Пунктуация — правописание слов, орфография — постановку знаков препинания
- 3) Орфография — части речи, пунктуация — члены предложения
- 4) Пунктуация — части речи, орфография — члены предложения

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Мурзик был недогадлив, и потому с ним всегда случались несчастья: то его жалила оса, и он валялся с визгом по земле и мял траву, то ему отдавливали лапу, то он, воруя мёд, измазывал им мохнатую морду до самых ушей, к морде прилипали листья и куриный пух, — и нашему мальчику приходилось отмывать Мурзика тёплой водой.

(2) Но больше всего Мурзик изводил нас лаем и попытками сгрызть всё, что ему попадалось под руку.

(3) Лаял он преимущественно на непонятные вещи: на чёрного кота Степана, на самовар, примус и на ходики. (4) Кот сидел на окне, тщательно мылся и делал вид, что не слышит назойливого лая. (5) Только одно ухо у него странно дрожало от ненависти и презрения к Мурзику. (6) Иногда кот взглядывал на щенка скучающими наглыми глазами, как будто говорил Мурзику:

(7) — Отвяжись, а то как тебя двину!..

(8) Тогда Мурзик отскакивал и уже не лаял, а визжал, закрыв глаза. (9) Кот поворачивался к Мурзику спиной и громко зевал. (10) Всем своим видом он хотел унижить этого дурака, но Мурзик не унимался. (11) Грыз Мурзик молча и долго. (12) Изгрызенные и замусоленные вещи он всегда сносил в чулан, где мы их находили.

(К. Паустовский)

1. Из предложений 7–11 выпишите слова, характерные для устной разговорной речи.



2. Выпишите грамматические основы из предложения 12.



3. Сколько букв и звуков в выделенном слове (предложение 8)?



ТЕСТ 51. ОРФОГРАММЫ В ПРИСТАВКАХ И В КОРНЯХ СЛОВ

Часть 1

1. Какой приставки не бывает?



- 1) про-
- 2) з-
- 3) недо-
- 4) с-

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. В каком ряду во всех трёх словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?



- 1) д..коративный, наед..не, припом..нать
- 2) ид..ллический, пр..модушие, соб..рательство
- 3) с..мптоматично, см..шливый, бл..стать
- 4) др..жащий, благосл..вить, к..лосья

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?



- 1) поз..вчера, нед..варить, пр..дедушка
- 2) и..ходящие, ра..черченный, не..гибаемый
- 3) ра..говор, и..расходовать, ра..сказ
- 4) на..треснутый, о..дача, по..крепиться

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1

2

3

4

4. В каком ряду во всех трёх словах пропущена буква И?

1) аргум..нтированный, д..спетчер, выт..рать

2) ф..алка, пос..делки, разб..раться

3) адм..нистрация, распл..скать, п..сок

4) ос..длать, выл..нять (от стирки), пос..деть (на пеньке)



1

2

3

4

5. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

1) прочитал

2) станционный

3) синеватый

4) напильник

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Два тигра

(1)С появлением Баядерки Раджи стал скучать гораздо меньше. (2)Он заметно интересовался своей красивой соседкой. (3)Всё чаще и чаще с ней перефыркивался, особенно после того, как смежную дверцу заменили решёткой.

(4)Увидев, что тигры познакомились, их решили пустить вместе. (5)Заранее приготовили брандспойт, чтобы на случай драки разнять тигров водой, и открыли дверцу. (6)Пока её открывали, Раджи с рёвом бросался на стоявших рядом с клеткой людей. (7)Открыв дверцу, все быстро отошли в сторону, чтобы не злить зверей. (8)Раджи сразу перестал бросаться на решётку, он не успел даже повернуться, как Баядерка бесстрашно скользнула в его клетку и, упав перед ним на спину, стала кататься по полу. (9)Это был, пожалуй, самый страшный момент. (10)Ведь отношения Раджи к тигрице строились лишь на наблюдениях и предположениях людей. (11)Был же в Зоопарке случай, когда тигр у всех на глазах загрыз впущенную к нему тигрицу. (12)Вот поэтому все с напряжением и следили за Раджи, опасаясь с его стороны нападения. (13)Тигрица доверчиво каталась на спине, а Раджи, пристально на неё глядя,

пятился назад, словно боясь до неё дотронуться. (14)Когда же пятиться уже было некуда, Раджи вдруг выпрямился и ласково фыркнул. (15)Баядерка тут же поспешно вскочила и стала тереться головой о его седую грудь, шею, бока...

(16)Опасаться драки теперь было нечего.

(В. Чаплина)

1. Из предложений 9–11 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.



2. Из предложений 6–7 выпишите слова с безударными проверяемыми гласными в корнях.



3. Из предложений 7–8 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости/звонкости первого звука корня.



ТЕСТ 52. ОРФОГРАММЫ В ОКОНЧАНИЯХ СЛОВ

Часть 1

1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У?



1	<input checked="" type="checkbox"/>
---	-------------------------------------

1) волки рыщ..т, моторы рокоч..т

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) ножи точ..тся, валы грохоч..т

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) армии движ..тся, захватчики губ..т

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4) родители тревож..тся, тракторы паш..т

2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) в тетрад.., в комнат.., на площад..

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) в огород.., на алле.., по квартир..

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) на лошада.., на лошадак.., вдоль алле..

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4) на катер.., на сирен.., в дом..



1

2

3

4

3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

- 1) в дальн..м, с узк..м, пригож..м
- 2) жёстк..м, с ближн..м, по поздн..м
- 3) с горьк..м, в ближн..м, за младш..м
- 4) зверск..м, со старш..м, со старш..й



1

2

3

4

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

- 1) в стояч..м болот.., ты пиш..шь
- 2) с дружеск..м, в тетрад.., заночу..шь
- 3) в колюч..м кустарник.., не ответ..шь
- 4) с зимн..м, на террас.., ты плач..шь



1

2

3

4

5. В каком варианте на месте пропуска следует вставить букву Е?

- 1) в тетрад.. (п.п.)
- 2) в тетрадк.. (п.п.)
- 3) от тетрадк.. (р.п.)
- 4) из-за тетрад.. (р.п.)

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Тигры очень сдружились. (2)Их было трудно различить даже на время кормёжки. (3)Когда Баядерка находилась в своей клетке, то Раджи всегда ложился около самой дверцы. (4)Просто удивительно, до чего же они были дружны. (5)Но вот однажды Баядерка заболела. (6)Всегда весёлая и игривая, она лежала в клетке с каким-то потускневшим взглядом. (7)Не стала есть мясо и не ответила Раджи, когда, обеспокоенный таким непонятным поведением подруги, он, ласково пофыркивая, лизнул её своим шершавым языком. (8)С большим трудом служитель перегоня..т тигрицу в другую клетку.

(9)В то время не было такого хорошего ветеринарного пункта. (10)Петр Маркелович, очень хороший врач, но что мог он сказать или чем помочь больной тигрице, если нет никаких приспособлений!

(11)Баядерка проболела всего несколько дней... (12)Оставшись один, Раджи заскучал опять. (13)Он сильно тосковал по своей подруге, потому что часто подходил к дверце, которая вела в её бывшую клетку, царапал её, заглядывал в щель, потом тяжело вздыхал и отходил в сторону.

(14)Вскоре в Зоопарк привезли ещё одну бенгальскую тигрицу и посадили в клетку Баядерки. (15)Сначала Раджи как будто заинтересовался тигрицей, но потом, даже не фыркнув, отошёл в свой угол и лёг. (16)Больше он к этой дверце не подходил, и сколько его ни старались познакомить с новой тигрицей, ничего не вышло. (17)Раджи так и остался верен своей бывшей подруге.

(В. Чаплина)

1. Из предложения 13 выпишите существительные в форме дательного падежа, выделите их окончания.



2. Выпишите из предложения 8 слово с пропущенной буквой, вставив её. Объясните свой выбор, определив спряжение данного глагола.



3. Из предложений 16–17 выпишите слова, правописание которых определяется правилом: «В существительных 1-го склонения в форме единственного числа дательного падежа пишется окончание -Е».



ТЕСТ 53. УПОТРЕБЛЕНИЕ БУКВ Ъ И Ь

Часть 1

1. После какой морфемы в словах употребляется Ъ?

- 1) после приставки
- 2) после корня
- 3) после суффикса
- 4) в середине слова





1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, в которых на месте пропуска пишется Ъ?

А. Древняя стена спускает..ся почти к самой кромке воды.

Б. Мальчик стал спускат..ся по узкой и крутой тропинке.

В. Что ты сюда посееш..?

Г. Скатыват..ся на горных лыжах без шлема запрещено правилами.

1) А, Б

2) А, В

3) А, Б, Г

4) Б, В, Г



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В какой строке во всех словах пропущен Ъ?

1) пред..явить, обез..яна, сверх..скоростной

2) под..езд, под..ёмник, раз..ехаться

3) в..юга, стул..чик, л..ём

4) раз..ём, мурав..и, скроеш..ся



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите неверное утверждение

1) Во 2-м лице глаголов ед. ч. после *ш* пишется мягкий знак.

2) В кратких прилагательных с основой на шипящую пишется мягкий знак.

3) На конце существительных 3-го склонения после шипящих пишется мягкий знак.

4) Написание -ТЬСЯ — -ТСЯ в глаголах определяется вопросом.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ъ?

1) крыш.., малыш.., слышиш..

2) дич.., печ.. (сущ.), печ.. (гл.)

3) мощ.., грош.., меч..

4) мыш.., багаж.., подаёш..

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Ласточка день начинает, соловей кончает. (2)А между ласточкой и соловьём любит петь скворец. (3)В песне скворчиной чего не услышишь: есть там и ласточка, есть соловей и много других птиц. (4)И никого это не удивляет: все знают, что скворец — пересмешник.

(5)Знали это и мы, но скворец нас удивил. (6)Сидел он на лиловой ольшанке у дома, взмахивал крыльями и насвистывал «Чижика»: «Чижик, чижик, где ты был?» (7)Потом разная скворчиная болтовня, тягучий-печальный свист, и опять бодро и весело: «Чижик, чижик, где ты был?»

(8)Мы постучали в дверь ближнего дома. (9)Вышел паренёк, посмотрел на нас, потом на скворца и сказал:

(10) — Мой скворчик, я научил.

(11)Случилось всё так. (12)Выпал прошлым летом из скворечни голопузый скворчонок. (13)Парнишка хотел его назад положить, да не смог: больно тонок был у скворечни шест. (14)Стал он кормить сироту яйцом и творогом. (15)Скворчонок быстро рос и скоро стал есть сам.

(16)Сидит кормилец в углу и «Чижика» под нос свистит. (17)А скворчонок сидел так, смотрел, да и сам «Чижика» выучил. (18)И называли за это скворчонка Чижиком.

(19)Осенью дикие скворцы сбились в стаи и потянули на юг. (20)Жалко мальчишке стало Чижика, вынес он его на луг и подпустил к дикой стайке. (21)Прошумели птичьи крылья — и нет никого.

(22)Долго тянулась зима. (23)Мальчишка скучал без скворца и один насвистывал «Чижика». (24)А скворец примчался весной жив и здоров! (25) Слушали мы скворца до соловьиного часа. (26)Не близка была его дорога домой: крошечная птаха и необ..ятный горизонт. (27)Где, бедняжка, зиму зимовал, какие земли видел? (28)Чижик, чижик, где ты был?..

(Н. Сладков)

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 3, 4

3) 1, 2

4) 1, 3

4. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

1) Ночь ушла и над степью появился туман.

2) Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит.

3) Солнце сверкает на оконных стёклах и в витринах и отражается в городских фонтанах.

4) Мы долго бродили по лесу и искали грибы.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Девочка посмотрела вслед улетающей ласточке () и слёзы закапали у неё из глаз.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) В Зоопарк привезли бенгальскую тигрицу по кличке Баядерка, и нужно сказать, что она на редкость была красива. (2) Стройная, с ярко-красными полосами, она к тому же была и игрива: то, ловко взбегая по одной стене клетки и отталкиваясь, перепрыгивала на другую стену, то, хватая в зубы кусок мяса, начинала его подбрасывать и ловить, будто это была живая добыча. (3) Сидели тигры друг против дру-

га. (4)Как познакомились они, никто не знал. (5)Но только вскоре все заметили, что тигры ласково перефыркиваются. (6)Тогда решили... освободить ту клетку, которая была рядом с Раджи, и перевести в неё Баядерку. (7)Так и сделали: очутившись рядом, тигры познакомились моментально. (8)Уже через час Раджи подошёл к дверце, ласково пофыркивая тигрице. (9)А та, словно в ответ, тёрлась головой о дверцу, валялась на спине и всем своим видом показывала свою симпатию к соседу.

(10)Своим поведением она была совсем не похожа на Раджи — подвижная, быстрая и очень красивая. (11)Пройти мимо её клетки было далеко не безопасно. (12)Словно молния скользнув вдоль решётки, она ловко высовывала между прутьями когтистую лапу и старалась поймать проходившего мимо её клетки служителя. (13)Она съедала свою порцию мяса без всякой опаски и оглядки, а после сытного обеда долго и тщательно умывалась и спокойно засыпала.

(В. Чаплина)



1. Сколько однородных сказуемых в предложении 13?



2. Из скольких простых предложений состоит сложное предложение 5?



3. Из предложения 4 выпишите грамматические основы.

ОТВЕТЫ

Тест 1

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	1	1-а, г; 2-б, в	2, 3	1, 2	3
2	разговорный	ведут борьбу, существование, вплоть, восстают	2, 4, 5		

Тест 2

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	1	4	3	2
2	солнце	ветер	её		

Тест 3

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	2	1	4	3
2	веселей	тревогу	выводка, разведчиков		

Тест 4

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	4	2	3	4
2	осенью	неширокое, свешивались, поросший	побережье		

Тест 5

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	1	2	1	3	4
2	4, 5	под	из-за		

Тест 6

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	4	2	1	3	3
2	8	непостоянным	«Волшебство книги» (возможны варианты)		

Тест 7

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	1	2	3	3
2	4	советоваться — что делать?	выпадет — 1 спр.		

Ответы

Тест 8

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	2	1	3	4
2	Пушок	одежда, обувь	полушубок, чернотроп		

Тест 9

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	2	3	2	4
2	1	жёлтые бабочки, (на) зелёные шапки	луч		

Тест 10

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	3	4	3	3
2	3-го лица	его, он	д.п.		

Тест 11

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	1	2	2	3
2	хотел достать	10	4		

Тест 12

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	1	3	1	4	3
2	повество- вательное	побуди- тельных	повествовательное, восклицательное		

Тест 13

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	1	1	3	3	3
2	<u>флаттер</u> — это <u>колебание</u>	1,	обгоняла, летела		

Тест 14

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	4	4	1	2	4
2	1	обстоятельство	определением		

Тест 15

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	1	2	1	3	2
2	однородные члены, соединённые интонацией и одиночным союзом И, стоят после обобщающего слова	Примчались и рассказали; пронёсся и протацил. Однородные сказуемые	покаялись		

Тест 16

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	2	2	2	1
2	14	17-22	7		

Тест 17

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	2	1	3	3
2	4, 5	Город знал; юноша пришёл, назвал и попросил	8, 9		

Тест 18

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	1	4	3	4
2	появления	радостных, торжественный, весеннего	радостных		

Тест 19

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	4	1	2	4	2
2	Вовкой, гладкая, совсем	печенье, обезьяне	нароч[ш]но		

Тест 20

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	3	1	4	3
2	Приручение собаки (превращение зверя в друга человека)	11	9		

Ответы

Тест 21

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	4	3	4	1	2
2	буквы Й и Е	их	вес (весу)		

Тест 22

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	4	2	3	4
2	массивный, золотой	эпитет	яркие, красочные, богатые, нарядные		

Тест 23

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	3	3	2	1
2	ветвей, начал, хвоя	[в] [ц] [ш]	рисовавшихся, светлевшем		

Тест 24

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	4	1	2	4	1
2	робко, всё	[к]	опять, своей		

Тест 25

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	4	1	2	2
2	днём и ночью, постоянно	видеть	аэродром		

Тест 26

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	3	2	2	4
2	9	рванулся — остановился	назад		

Тест 27

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	1	1	4	1
2	8	смела, смелá	прохладно; недоброжелательно (возможны варианты)		

Тест 28

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	1	2	3	4
2	самостоятельный — самостоятельность	человек	вопрос и ответ на него автора		

Тест 29

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	1	1	2	3	3
2	долго, высоко	безмолвная	(из-под) ног		

Тест 30

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	2	1	3	4
2	зарослей	-тыл-	явь		

Тест 31

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	1	3	2	4
2	закат	размышлений	буксирный, сигнальный		

Тест 32

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	4	1	2	3
2	дней, зажигали, ветер, темень, лил	затапливали	неуютную, уютно		

Тест 33

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	1	4	4	3
2	поднялся, затягивало	разбежался	о-		

Тест 34

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	2	3	1	1
2	выложенную, слагать	заросли	ростков		

Ответы

Тест 35

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	2	1	1	2
2	краснощёкий, почётном, расчёт	милиция	все эти слова — прозвища людей		

Тест 36

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	1, 4	2	3	4	3
2	в, по, от	3	и		

Тест 37

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	2	3	1	2
2	Белоруссия	бабочка	10-16		

Тест 38

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	4	1	3	1	3
2	время, секунду	человек	мяса — ср.р., р.п.		

Тест 39

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	4	1	2	1	3
2	воздух, очки	(из) пальцев — безударная Е	змей		

Тест 40

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	1	2	2	4	1
2	3	2 скл.	болото, жаворонок		

Тест 41

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	1	2	3	2	1
2	(у) бабочек, семейства, нимфалид	д.п.	11		

Тест 42

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	2	4	4	2
2	5-9	большая голова, седая голова, сильное тело, мускулистое тело, огромный рубец, полосатая спина	ж.р., ед.ч., р.п.		

Тест 43

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	1	3	1	1	1
2	чистое предутреннее небо — ср.р., ед.ч., и.п.	свежим запахом	(о) тихой речке		

Тест 44

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	4	1	2	4	3
2	спокоен, чист	глухарина, деревянный, лесная, костяным	м.р., ед.ч., д.п.		

Тест 45

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	4	1	2	1	3
2	считать, свистеть	14	предложение 4 — 5 глаголов		

Тест 46

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	4	2	2	1
2	собирают	видать — несов. вид, увидишь — сов. вид, летят — несов. вид, торопятся — несов. вид	узнаешь		

Тест 47

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	3	1	4	3
2	попытают	знает	2, 3, 4, 8		

Ответы

Тест 48

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	3	4	1	3
2	2 спр.	забрался	прикрепил — 2 спр., взобрался — 1 спр.		

Тест 49

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	1	4	2	3
2	(не) угонишься	глаголов среднего рода		увидел	

Тест 50

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	1	3	4	3	1
2	отвяжись, двину, дурака, (не) унимался		он сносил, мы находили	6 букв, 5 звуков	

Тест 51

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	2	4	2	2	4
2	(на) предпо- ложениях	бросался, стоявших, сторону, зверей	бес- страшно		

Тест 52

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	1	2	2	1	2
2	(по) подругЕ, (к) дверцЕ	перегоняет — 1 спр., 3-е лицо ед. ч.	(к) дверце, подруге		

Тест 53

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	1	4	2	2	2
2	(не) услышишь		крыльями	Ъ	

Тест 54

№ задания \ № части	1	2	3	4	5
1	3	2	4	1	2
2	3	из двух	они познакомились; никто не знал		

Учебное издание

Черногрудова Елена Петровна

ТЕСТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

5 класс

Издательство **«ЭКЗАМЕН»**

Гигиенический сертификат
№ РОСС RU. АЕ51. Н 16054 от 28.02.2012 г.

Главный редактор *Л.Д. Лаппо*
Редактор *М.В. Фин*
Технический редактор *Т.В. Фатюхина*
Корректор *И.В. Русанова*
Дизайн обложки *А.Ю. Горелик*
Компьютерная верстка *Е.Ю. Лысова*

107045, Москва, Луков пер., д. 8.
www.examen.biz

E-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;
по вопросам реализации: sale@examen.biz
тел./факс 641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры, литература учебная

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт», г. Тверь, www.pareto-print.ru

По вопросам реализации обращаться по тел.:
641-00-30 (многоканальный).